



FERRARIO

Casa d'Aste



Asta Pubblica

Prima parte - 19 marzo 2016

- San Marino -

"La collezione dell'Avvocato"

HOTEL DE LA VILLE
VIA HOEPLI 6 - MILANO - ITALIA





ASTA PUBBLICA

19 - 20 marzo 2016

San Marino - "La collezione dell'Avvocato"

e

Vendita Generale

Prima sessione

Sabato 19 marzo 2016 ore 17.30

San Marino - "La collezione dell'Avvocato", lotti 1 - 427

Seconda sessione

Sabato 19 marzo 2016 ore 19.00

Lombardo Veneto, lotti 428 - 834

Terza sessione

Domenica 20 marzo 2016 ore 9.30, lotti 835 - 1833

Quarta sessione

Domenica 20 marzo 2016 ore 14.15, lotti 1834 - 3994

Hotel De La Ville
Via Hoepli 6 - Milano - Italia

Ferrario Aste S.r.l.

Via Vallazze 78 - 20131 Milano (IT)
Tel. +39 02 49.53.57.20 - Fax +39 02 49.53.57.22
P.IVA 08778990963
info@ferrarioaste.com - www.ferrarioaste.com

INDICE

Prima Sessione - Primo Volume

San Marino - La Collezione dell'Avvocato lotti 1 - 427

Seconda Sessione - Secondo Volume

Antichi Stati Italiani - Lombardo Veneto lotti 428 - 834

Terza Sessione

Antichi Stati Italiani - Modena lotti 835 - 949

Antichi Stati Italiani - Napoli e Province Napoletane lotti 950 - 1192

Antichi Stati Italiani - Parma lotti 1193 - 1275

Antichi Stati Italiani - Stato Pontificio lotti 1276 - 1433

Antichi Stati Italiani - Romagne lotti 1434 - 1455

Antichi Stati Italiani - Sardegna lotti 1456 - 1611

Antichi Stati Italiani - Sicilia lotti 1612 - 1671

Antichi Stati Italiani - Toscana lotti 1672 - 1826

Navigazione lotti 1827 - 1833

Quarta Sessione

Regno d'Italia lotti 1834 - 2586

Repubblica Sociale Italiana e Luogotenenza lotti 2587 - 2751

Repubblica Italiana lotti 2752 - 2890

Occupazioni e Colonie lotti 2891 - 3542

San Marino e Vaticano lotti 3543 - 3670

Europa - Oltremare lotti 3671 - 3834

Lotti e Collezioni lotti 3835 - 3994

VISIONE DEI LOTTI

Presso la nostra sede a Milano, via Vallazze 78, dal 7 al 17 marzo 2016 (esclusa domenica 13 marzo), dalle ore 10.00 alle ore 18.00, solo previo appuntamento telefonico.

Presso l'Hotel De La Ville, via Hoepli 6, Milano:

- venerdì 18 marzo 2016, dalle ore 10.30 alle ore 18.30;
- sabato 19 marzo 2016 dalle ore 10.00 alle 20.30
- domenica 20 marzo 2016, dalle ore 9.00 fino alla conclusione della sessione d'asta.

Le immagini di tutti i lotti singoli sono visibili sul nostro sito www.ferrarioaste.com

NOSTRI RECAPITI E CONTATTI

Potete scrivervi ai seguenti indirizzi email:

- **info@ferrarioaste.com** per ogni richiesta di informazione relativa al materiale proposto
- **ordini@ferrarioaste.com** per effettuare le vostre offerte
- **amministrazione@ferrarioaste.com** per ogni aspetto inerente il pagamento e/o la fatturazione

Durante la visione lotti e le sessioni d'asta in hotel saremo sempre raggiungibili, al numero **331.20.75.742**.

OFFERTE

Potete trasmettere le vostre offerte, che ci dovranno pervenire tassativamente entro le ore 24 del 18 marzo 2016, tramite il modulo allegato:

- **via email** all'indirizzo **ordini@ferrarioaste.com**
- **via fax** al numero **+39 02 49.53.57.22**

È anche possibile partecipare **telefonticamente** alla nostra sessione d'asta. I clienti interessati sono invitati a prendere contatto con i nostri uffici via email o fax entro il 18 marzo 2016, indicando i lotti di proprio interesse e il proprio recapito telefonico. Con tale richiesta si ritiene ovviamente prenotato il lotto al prezzo base.

PAGAMENTI

Si concedono dilazioni di pagamento da concordare prima dell'asta.

Accettiamo i seguenti metodi di pagamento:

- **bonifico bancario**, alle seguenti coordinate:
Ferrario Aste S.r.l.
Banca Popolare di Milano, Agenzia 4
IBAN: IT42F 0558 401604 000 000 000 967
BIC/SWIFT: BPMIITM1004
- **bancomat e carta di credito** (Visa e Mastercard)
- **contanti**, nei limiti di legge
- **assegno bancario e/o circolare**
- **PayPal** (con maggiorazione del 2,5% sul totale fattura per spese di gestione pratica)

LOTTI INVENDUTI

I lotti invenduti saranno disponibili, per 30 giorni dalla chiusura dell'asta, al prezzo base maggiorato della nostra commissione.

COME ARRIVARE ALLA SEDE DELL'ASTA



L'Hotel De La Ville è adiacente a Piazza Duomo, in via Hoepli 6.

Metropolitana: MM1 (linea rossa), MM3 (linea gialla), fermata Duomo.

Parcheggi limitrofi: Parcheggio Rinascente, via Agnello 3; Parcheggio Piazza Meda, via Matteotti.

CONDIZIONI DI VENDITA

1. Premesse

La vendita all'asta e/o a trattativa privata dei lotti conferiti a Ferrario Aste S.r.l. sono disciplinate dalle presenti condizioni di vendita. **Con l'invio del proprio ordine d'acquisto o con la propria offerta in sala, l'acquirente accetta integralmente tutte le condizioni di vendita di seguito elencate.**

Tutti i lotti offerti sono di proprietà di terzi, che hanno garantito la piena e libera disponibilità, nonché la legittima e lecita provenienza degli stessi, e che hanno conferito a Ferrario Aste S.r.l. mandato a vendere per loro conto. Tutto il materiale è garantito dal conferente, autentico e senza difetti occulti, salvo indicazione contraria inserita nella descrizione del catalogo. Lo stato di conservazione dei lotti è segnalato a titolo meramente indicativo.

2. Partecipazioni in sala

Ferrario Aste S.r.l. si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta informazioni sulle proprie generalità e sulle referenze bancarie, nonché il diritto di vietare ai partecipanti non graditi l'ingresso in sala.

3. Partecipazione per corrispondenza o tramite collegamento telefonico

Gli ordini potranno essere inviati per posta, posta elettronica o tramite fax, utilizzando l'apposito modulo d'ordine, da compilare in ogni sua parte. Con la sottoscrizione e l'invio dello stesso, il partecipante si impegna a corrispondere il prezzo dei lotti che gli verranno aggiudicati. Contestazioni dovute a negligenza o errore nella compilazione di offerte scritte per corrispondenza non saranno accettate. In caso di partecipazione tramite collegamento telefonico, Ferrario Aste S.r.l. declina ogni responsabilità connessa ad eventuali disguidi che possono intervenire precedentemente o durante il collegamento stesso.

4. Offerte

I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. Ferrario Aste S.r.l. si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni. Non si accettano offerte inferiori al prezzo base, né offerte "al meglio" o "salvo visione", ovvero offerte che comprendono lotti in alternativa a quello indicato. Il prezzo di partenza in sala dei singoli lotti sarà quello indicato come base, salvo il caso di offerte per corrispondenza sul lotto. In tal caso, il prezzo di partenza sarà quello della penultima offerta più alta, maggiorato di uno scatto (es: un lotto con base d'asta di € 100, che riceve tre offerte di € 100, € 200 ed € 300, partirà in sala da € 220). In caso di offerte per corrispondenza di identico importo, avrà la precedenza quella giunta per prima; in ogni caso, le offerte per corrispondenza avranno priorità sulle offerte in sala. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, raggruppare e/o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore, comunque non superiori al 10%; lo scatto minimo sarà di € 5,00.

5. Prezzo d'acquisto

L'acquirente corrisponderà a Ferrario Aste S.r.l., oltre al prezzo di aggiudicazione, una commissione del 22% IVA compresa.

6. Pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato: per i presenti in sala alla consegna dei lotti; per gli acquirenti per corrispondenza entro 7 giorni dal ricevimento della fattura. Lo stesso potrà essere effettuato tramite contanti (nei limiti di legge), assegno bancario e/o circolare, boncomat, bonifico bancario o carta di credito (Visa e Mastercard), per addebito a distanza + 3%.

Coordinate bancarie:

Ferrario Aste S.r.l.

Banca Popolare di Milano

IBAN: IT42F 05584 01604 000 000 000 967

BIC/SWIFT: BPMIITM004

In caso di ritardo di pagamento, verranno conteggiati interessi di mora, salvo variazione, pari allo 0,8% mensile.

Eventuali dilazioni di pagamento, che potranno essere concesse a discrezione della società, dovranno in ogni caso essere concordate e formalizzate prima dell'asta.

In caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente entro 30 giorni dalla data di emissione della fattura, Ferrario Aste S.r.l. avrà espressa facoltà di risolvere di diritto il contratto ai sensi e per gli effetti dell'art. 1456 cod. civ. mediante comunicazione scritta all'acquirente, fatto salvo il diritto di risarcimento causato dall'inadempimento dello stesso. Eventuali rate corrisposte dall'acquirente prima della risoluzione del contratto, in ogni caso, resteranno alla casa d'aste a titolo di indennità ex art. 1526 cod. civ., fermo il risarcimento dell'eventuale maggior danno.

7. Vendita con riserva di proprietà

I lotti sono venduti da Ferrario Aste S.r.l. con riserva di proprietà, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1523 cod. civ.; la proprietà degli stessi, pertanto, si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la vendita. Il rischio di perimento e/o di danneggiamento dei lotti si trasferirà al momento della consegna dei lotti stessi all'acquirente. L'obbligo di consegna dei lotti venduti è, in ogni caso, subordinato al previo integrale pagamento del prezzo dovuto.

8. Spedizione

I lotti non ritirati personalmente saranno inviati, dopo l'integrale pagamento, a mezzo lettera assicurata convenzionale a spese - forfettariamente quantificate in € 12,00 - e a rischio dell'acquirente. Gli invii dei lotti voluminosi e/o di peso superiore a 2 kg verranno effettuati a mezzo corriere e saranno addebitati al costo.

In caso di dilazione di pagamento, i lotti saranno custoditi presso la sede di Ferrario Aste S.r.l. fino all'integrale pagamento del prezzo.

9. Esportazione

Eventuali spese doganali e/o di esportazione sono a carico dell'acquirente. Le richieste di rilascio dell'attestato di libera circolazione per l'esportazione, in osservanza delle disposizioni legislative vigenti in materia, saranno formulate da Ferrario Aste S.r.l. per conto dell'acquirente alle Autorità competenti. L'acquirente sarà tenuto a pagare il corrispettivo al momento del ricevimento della fattura. Per le procedure d'esportazione saranno necessarie, indicativamente, dieci/dodici settimane.

10. Rimborso IVA

I clienti privati extra UE possono ottenere un rimborso dell'IVA versata sul prezzo di aggiudicazione presentando un documento ufficiale (bolletta doganale) che comprovi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea entro 90 giorni dalla consegna del bene. In tal caso, il totale della fattura sarà pari al prezzo di aggiudicazione, alle commissioni e all'IVA ordinaria. I clienti soggetti passivi IVA non residenti, con sede in Paesi dell'UE o extra UE, possono chiedere il rimborso dell'IVA, presentando un documento ufficiale (CMR o bolletta doganale), che dimostri l'uscita del bene dal territorio UE entro 90 giorni dalla consegna del bene. In caso di spedizione del bene al di fuori del territorio italiano a cura di Ferrario Aste S.r.l., l'IVA rimborsabile sopra riportata non verrà inserita in fattura.

11. Stato di conservazione

Tutto il materiale è garantito dal conferente autentico e senza difetti occulti, salvo indicazione contraria inserita nella descrizione del catalogo.

Le immagini di tutti i lotti singoli sono riprodotte sul catalogo ovvero sul sito internet; tali immagini sono parte integrante della descrizione, in particolare modo in ordine a margini, dentellatura, centratura e annullo. Le descrizioni dei singoli lotti sono state redatte con la massima cura. In ogni caso, i lotti sono venduti con la clausola "visto e piaciuto", salvo errori palesi o in presenza di falsificazioni sfuggite al nostro controllo.

L'asta sarà preceduta da una pubblica visione dei lotti, che consentirà agli eventuali compratori di esaminare personalmente ovvero attraverso incaricati di propria fiducia il materiale per accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la qualità e gli eventuali difetti.

12. Extension

I lotti sono venduti in base alla descrizione e alla perizia indicata. Tutti gli esemplari di maggior pregio sono muniti di firma o di certificato fotografico peritale e/o di garanzia.

Eventuali extension peritali dovranno essere richieste prima dell'inizio dell'asta; in ogni caso, il banditore si riserva il diritto di accettare o meno tale richiesta.

13. Simboli e abbreviazioni

**	nuovo con gomma originale integra
*	nuovo linguellato
(*)	nuovo senza gomma
o	usato
✉	lettera/documento postale
(✉)	frontespizio
P	prove e saggi
△	frammento

14. Cataloghi

La numerazione adottata è quella del catalogo Sassone per l'area italiana, Unificato per l'Europa Occidentale, Yvert & Tellier per gli altri Paesi, salvo diversa indicazione nei singoli lotti.

15. Reclami

Potranno essere prese in considerazione esclusivamente contestazioni in ordine all'autenticità dei lotti, all'esistenza di gravi vizi e/o difetti occulti e/o alla non conformità tra i lotti acquistati e quelli descritti nel catalogo d'asta e disponibili per la visione prima dell'asta. Non sarà in nessun caso considerato difetto di conformità quello conoscibile con l'ordinaria diligenza dall'acquirente al momento dell'acquisto, avendo avuto l'opportunità di visionare l'immagine del lotto o durante la visione lotti.

Eventuali reclami dovranno essere presentati: per gli acquisiti in sala (anche tramite agente, intermediario o commissionario), al momento della consegna del lotto; per gli acquisti per corrispondenza entro quindici giorni dalla data di ricevimento del lotto mediante lettera raccomandata con avviso di ricevimento. Non saranno presi in considerazione reclami trascorsi 60 giorni dalla data di svolgimento dell'asta.

In nessun caso potranno essere accettati reclami relativi a: vizi e/o difetti espressamente citati nella descrizione del lotto e/o comunque riscontrabili dall'immagine del lotto o nella visione del lotto; lotti composti da più pezzi non descritti singolarmente e/o collezioni e/o accumulazioni; lotti con la clausola "da esaminare" e/o "non garantito"; stato di conservazione dei lotti, essendo la valutazione di tale elemento del tutto soggettiva; vizi e/o difetti imputabili a condotta dell'acquirente successiva alla consegna del lotto.

Ferrario Aste S.r.l. accetterà i reclami solo nel caso in cui, a giudizio dei periti nominati da ciascuna parte, il lotto risultasse non autentico, affetto da gravi vizi o difetti occulti e/o per nulla conforme a quanto descritto nel catalogo d'asta. In caso di accettazione del reclamo sarà dovuta all'acquirente solo la restituzione delle somme corrisposte per l'acquisto del lotto (con l'esclusione delle spese postali), essendo espressamente escluso ogni risarcimento e/o rimborso ulteriore (ivi incluso quello per le perizie/extension).

Siamo sempre disponibili a valutare ogni situazione.

16. Legislazione e Foro competente

La presente vendita è regolata esclusivamente dalla legge italiana; per ogni controversia è competente, in via esclusiva, il Foro di Milano.

TERMS AND CONDITIONS OF SALE

1. Introduction

These general conditions regulate the sale at auction and/or private negotiations of the lots transferred to the Ferrario Aste S.r.l. auction house. Lots put up for auction are the property of the consignors, who have guaranteed their complete availability and legitimate and legal provenance. Ferrario Aste S.r.l. acts exclusively as a representative of the individual consignors, in its own name and on their behalf. The consignor guarantees the authenticity of each lot offered in the catalogue, without hidden defects unless otherwise stated in the catalogue and/or by the auctioneer. Any indication of the state of preservation of the lots is not to be considered binding.

2. Participation in the saleroom

Ferrario Aste S.r.l. reserves the right to request information from the participants in the bidding as regards their identity and bank references, as well as the right to refuse undesirable elements entry to the saleroom. If the participant is acting in the name and on behalf of another physical or legal person, a valid power of attorney must be exhibited prior to the auction.

3. Participation by correspondence or telephone link

By signing and submitting the special forms, the participant agrees to participate in the auction referred to and undertakes to pay the purchase price hammered if his/her offer(s) should be successful. The participant also takes responsibility for ascertaining, after the auction, whether his/her offer has been successful, relieving Ferrario Aste S.r.l. of any liability in that respect. Claims due to negligence or error in filling out written offers by mail will not be accepted. Ferrario Aste S.r.l. has no liability toward those who participate in the auction by telephone link and/or online in case of failure to participate due to possible problems that may occur during or prior to the telephone connection.

4. Bids

Lots are awarded to the highest bidder. Ferrario Aste S.r.l. reserves the right to cancel the award in case of possible contestations. No bids will be accepted for any lot below its starting price. No "without limit" bids, or "upon examination" bids or bids which combine two or more lots will be accepted. The starting price is the price indicated as the base price, unless different, higher offers have been received, in which case the starting price will be that of the increment subsequent to the next to last offer. (In case of identical commission bids, the first to arrive will receive precedence, and in any case these take precedence over equal offers made in the saleroom). The size of increments will be regulated at the auctioneer's discretion, not over 10%. The minimum increment will be € 5,00. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, group or divide lots, as well as the right to refuse a bid in the saleroom or a commission bid.

5. Purchase price

A commission in favor of Ferrario Aste S.r.l. will be charged to the buyer, in addition to the hammer price, of 22% on the hammer price (the price at which a lot is knocked down) VAT included.

6. Payment

Upon sale of a lot, if present in the saleroom, the buyer shall pay the purchase price promptly to Ferrario Aste S.r.l. on delivery of the lot. If bidding via telephone, written form, or online, the purchase price shall be paid within 7 days of receipt of the invoice. Payments may be made in cash, within the limits established by law, by certified and/or personal check or credit card (Visa - Mastercard) + 3%

Bank: **Banca Popolare di Milano**
IBAN: IT42F 05584 01604 000 000 000 967
BIC/SWIFT: BPMIITM1004

Interest will be charged on delayed payments at the rate of 0.8% monthly, subject to variation, on all amounts not paid within the regular terms.

Ferrario Aste S.r.l. may grant possible extensions of payment terms on the basis of agreements which will have to be formalized, in any case, prior to the auction.

If the buyer fails to make payment within thirty (30) days end of month payment term, the auction house shall be entitled to rescind the sale in accordance with the art. 1456 of the Civil Code by giving written prior notice to the purchaser, with reserve of any further right and action for compensation for any damages arising from non-fulfilment. Any amount paid by the purchaser as part of the total price prior to the cancellation of the sale will be applied by the auction house as a compensation in accordance to the art. 1526 of the Civil Code, with reserve of any further damages.

7. Conditional sale

The lots are sold by the auction house with conditional sale in accordance to art. 1523 of the Civil Code and therefore the buyer will not acquire title to the lots until the full payment of the purchase price. The risk of deterioration and of damage of the lots will pass to the buyer upon delivery of the lots. The delivery of the lots will only occur upon the full payment of the purchase price.

8. Storage and Shipment

Until the full price has been paid and until delivery, lots are held in storage on the premises of Ferrario Aste S.r.l. and insured with adequate coverage at the expense of Ferrario Aste S.r.l. On request, after payment has been made, lots can be shipped by insured parcel post at the risk and expense of the buyer. The possible export duties are also for the account of the buyer. Any export requests will be made by the auction house on behalf of the buyer to the appropriate government offices. The buyer will be required to pay all costs on receipt of the invoice. About 8 weeks are generally necessary to

obtain an export permit.

9. Exportation of lots

Custom duties and export costs are for the account of the buyer. Requests to issue certification of free circulation for export, in accordance with the legislative provisions in force on the subject, must be made to the appropriate government offices by the auction house on behalf of the buyer. The buyer is required to pay the expenses on receipt of the invoice. Approximately 10/12 weeks are necessary to obtain authorization for export.

10. VAT refunds

Private clients residing outside Europe may obtain a refund of the VAT on the hammer price by presenting an official document (customs form) that proves that the goods will leave the European Union within 90 days of delivery. Non-resident clients required to pay VAT, who reside in other EU countries or outside the EU, may request a refund of the VAT at the rate indicated in paragraph 7.2 on the hammer price, as well as of the VAT at 22% calculated on the auction commissions, by presenting an official document (CMR or customs form) proving that the goods will leave Italy or the European Union within 90 days of delivery.

In case of shipment of the goods outside Italy by the auction house, the refundable

VAT as detailed above will not be included in the invoice.

11. Condition reports

The lots are sold "as is". Catalogue descriptions as well as any other indication or illustration regarding the lots, are purely statements of opinion and are not to be relied upon as statements of warranty. Potential buyers are encouraged to inspect the lots in person or through a knowledgeable representative during the pre-auction viewing in order to assess their authenticity, preservation, provenance, quality and any defects. On request and for guidance only, Ferrario Aste S.r.l. provides condition reports that can add more information to the catalogue descriptions.

12. Extensions/Expertise

The auctioneer shall have the right at his absolute discretion to accept or refuse any request for certifications of authenticity. We further specify that any concession of extensions/expert appraisals does not alter the terms of payment detailed in section 6.

13. Catalogue Terms

** mint, never hinged
* hinged
(*) without gum
⊙ used/cancelled
⊠ cover
(⊠) front cover
P proof or essay
△ piece

14. Catalogues

Catalogue numbers and values indicated at the end of each description refer to the following catalogues: Sassone for Italy and Italian Area; Unificato for West Europe; Yvert Tellier for other countries. Other references are specifically quoted.

15. Claims

Ferrario Aste S.r.l. will consider only those claims regarding disputes over authenticity of lots, the existence of serious flaws or concealed defects and/or the non-conformity of the lot purchased to that described in the auction catalogue and available for pre-auction viewing. In this connection, defects that the buyer should have been aware of at the time of purchase will not be considered defects of conformity as the buyer, having had the opportunity to view the lot in the catalogue or during its showing prior to sale, could not have failed to observe it making use of ordinary diligence. Possible claims should be sent

by registered letter within 15 (fifteen) calendar days:

from the date of the delivery of the lot following the auction, in the case of purchases by persons present in the saleroom, including those represented by agents, commission agents or intermediaries;

from the date of the receipt of the lot delivered by courier, in the case of purchases by offers via correspondence or by telephone or online;

Claims are not accepted in any case:

pertaining to flaws or defects expressly described in the catalogue and easily discernible in photographs of the lot during the pre-auction viewing;
pertaining to multiple lots such as collections or accumulations of any kind;
pertaining to assorted lots of stamps or coins not described individually;
pertaining to lots explicitly described in the auction catalogue as "to be examined";

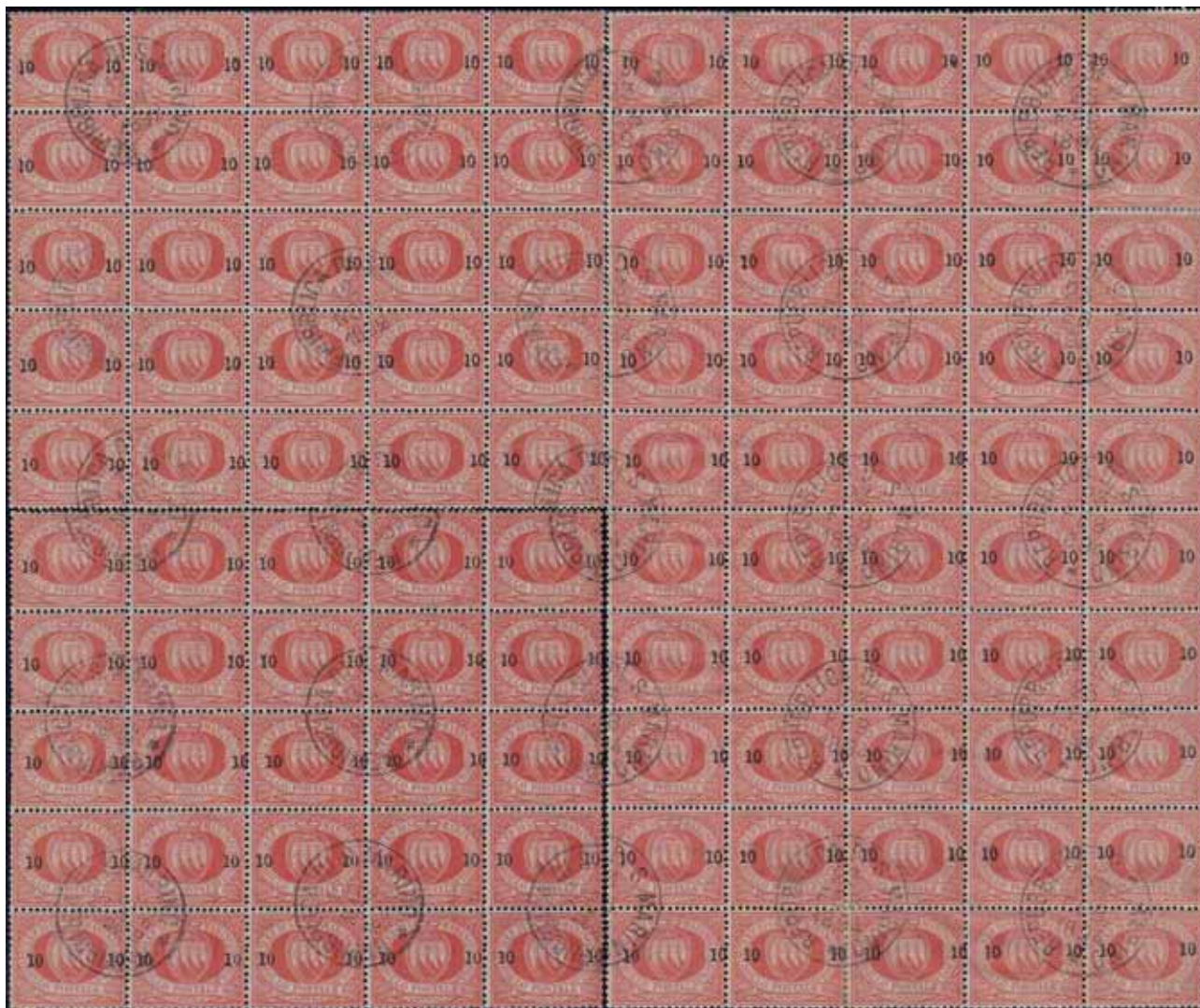
pertaining to the state of conservation of lots, the evaluation of such state being subjective and sales subject to the clause "as seen and found acceptable";

pertaining to flaws and defects attributable to the purchase's actions subsequent to delivery of the lot;

after 60 days have passed from the auction date;

Ferrario Aste S.r.l. will respond in writing to the claim within 60 days of receipt.

Ferrario Aste S.r.l. will honor claims only when the lot is judged by two experts named by each party to be unauthentic, affected by serious flaws or hidden defects and/or not conforming to the description in the auction catalogue. In such cases the purchaser will be refunded only with the amount corresponding to the purchase and to the shipping cost. Any other refund or reimbursement is expressly excluded, except in case of fraud or serious negligence.



1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso, Veduta soprastampato (11), ricostruzione del foglio di cento esemplari, composto da tre blocchi usati, uno da cinquanta e due da venticinque. Si tratta dell'unica ricostruzione nota.

DONATO AL MUSEO DELLA REPUBBLICA DI SAN MARINO



- REPUBBLICA DI SAN MARINO -
"LA COLLEZIONE DELL'AVVOCATO"

La collezione proposta rappresenta indubbiamente la raccolta più importante di francobolli della Repubblica di San Marino, creata in oltre quarant'anni di laboriosa ed appassionata ricerca.

Si tratta di un insieme unico ed irripetibile, per gusto, qualità e rarità del materiale raccolto.

Come apparirà, sfogliando il catalogo, la collezione è incentrata principalmente sulle prime emissioni di francobolli della Repubblica di San Marino e comprende i massimi blocchi conosciuti, sia nuovi che usati, lettere con eccezionali affrancature singole e multiple, esemplari unici con numeri di tavola e varietà sensazionali, di cui molte inedite, finora sconosciute.

Lo studio sui soprastampati del 1892 è senz'altro il più completo ed approfondito lavoro di ricerca mai svolto su questa emissione.

L'Avvocato ha ritenuto di mettere a disposizione di collezionisti e studiosi gran parte della sua collezione, pur continuando a studiare e raccogliere, in particolar modo, i soprastampati del 1892.

Filippo Ferrario
Raffaele Diena

PRECURSORI

LETTERE PREFILATELICHE E NON AFFRANCATE

- | | | | | |
|---|---|--|---|-----|
| 1 | ☒ | 1830 - Lettera senza segni di posta da San Marino 8/3/1830 a Rimini. Non comune. Ferrario. | - | 150 |
| 2 | ☒ | 1830 ca - Lettera da San Marino 13/3, bollo lineare "Rimino", a Rimini, tassata 1 bajocco. Bella e rara. Ferrario. | - | 250 |
| 3 | ☒ | 1835 - Lettera senza segni di posta da San Marino 28/12/1835 a Rimini. Non comune. Ferrario. | - | 150 |



4



5

- | | | | | |
|---|---|--|---|-----|
| 4 | ☒ | 1836 - Lettera spedita da San Marino il 3 maggio 1836, diretta a Teramo, inoltrata tramite l'ufficio di Rimini e tassata in arrivo recto-verso. Cert. Bolaffi finanziario 100%. | - | 350 |
| 5 | ☒ | 1837 - Lettera spedita da San Marino il 28 marzo 1837 a Pesaro, inoltrata dall'ufficio di Rimini, con pagamento di 4 bajocchi al verso, con bollo "AFFRANCATA" e dicitura manoscritta "FRANCA" al recto. Molto interessante! Cert. Raybaudi. | - | 500 |



6

- | | | | | |
|---|---|--|---|-----|
| 6 | ☒ | 1843 - Lettera da San Marino 21/10/1843, bollo lineare "Rimini", a Bologna, tassata 3 bajocchi. Bella! Ferrario. | - | 200 |
|---|---|--|---|-----|

7	<input checked="" type="checkbox"/>	1845 - Lettera da San marino 20/2/1845, bollo lineare "Rimini", a Cervia, tassata 3 bajocchi. Splendida e non comune. Ferrario.	-	200
8	<input checked="" type="checkbox"/>	1851 - Lettera in porto pagato da San Marino 27/10/1851, bollo lineare "Rimini", a Bologna, tassa pagata 3 bajocchi segnata al verso. Bella e rara. Ferrario.	-	300
9	<input checked="" type="checkbox"/>	1853 - Lettera in porto assegnato da San Marino 13/4/1853, bollo di Rimini 15/4/1853 sul fronte, per Pesaro, tassata 10 bajocchi. Splendida, rara tassazione. Ferrario.	-	400
10	<input checked="" type="checkbox"/>	1854 - Lettera senza segni di posta da San Marino a Savignano 23/10/1854. Nitido bollo amministrativo con stemma "Rep. di San Marino. Cancelleria del Commissariato". Rara. Ferrario.	-	150
11	<input checked="" type="checkbox"/>	1856 - Lettera non affrancata da San Marino 5/7/1856, impostata a Verucchio, lineare al verso e bollo di Rimini 8/7/1856 sul fronte, per Pesaro, tassata 2 bajocchi. Rara. Ferrario.	-	300





12



13

- | | | | | |
|----|---|--|---|-----|
| 12 | ☒ | 1859 - Lettera non affrancata da San Marino 24/3/1859, bollo di Rimini 30/3/1859 sul fronte, a Imola, tassata 3 bajocchi. Bella e rara. Ferrario. | - | 200 |
| 13 | ☒ | 1860 - Lettera non affrancata da San Marino 21/12/1860, bollo di Rimini 24/12/1860, a Pesaro, tassata 20 centesimi. Rara busta del periodo, pubblicata a pag. 109 del Sirotti-Colla. Ferrario. | - | 500 |



14

- | | | | | |
|----|---|---|---|-------|
| 14 | ☒ | 1860 - Lettera non affrancata da San Marino 24/9/1860, bollo di Rimini 23/9/1860, a Pesaro, tassata inizialmente 2 bajocchi, poi corretti in 4. Eccezionale lettera diretta nelle Marche nel periodo di OCCUPAZIONE MILITARE SARDA, unica nota! Ferrario. | - | 2.000 |
|----|---|---|---|-------|

**FRANCOBOLLI DEL REGNO DI VITTORIO EMANUELE II
E D'ITALIA USATI A SAN MARINO**

**BOLLO IN CARTELLA DI SAN MARINO E CIRCOLARE DI RIMINI, ENTRAMBI
SUI FRANCOBOLLI**



15

- | | | | | |
|----|---|---|-------|-----|
| 15 | △ | 1863 - 5 cent. verde giallo scuro (A1), perfetto, usato su frammento 12 luglio 1863. Splendido e raro! A.Diena, cert. Bolaffi 100%. | 3.000 | 300 |
|----|---|---|-------|-----|



16

- | | | | | |
|----|---|---|---------|-------|
| 16 | ☒ | 1863 - 5 cent. verde chiaro e 10 cent. bistro scuro (A1,A2), perfetti, su fresca bustina da San Marino 17 settembre 1863 a Brisighella. Rarissima affrancatura in splendido stato di conservazione. Emilio Diena. Cert. Giulio Bolaffi. | 60.000+ | 9.000 |
| 17 | △ | 1863 - 15 cent. azzurro, II tipo (A10), perfetto, usato su frammento con il bollo in cartella di San Marino ed il circolare di Rimini del 13 settembre 1863. Cert. Diena. | 1.100 | 125 |



18

- | | | | | |
|----|---|--|--------|-------|
| 18 | ☒ | 1863 - 15 cent. azzurro, litografico II tipo (A10), perfetto, su fresca bustina da San Marino 23 agosto a Brisighella. Splendida e molto rara. Emilio Diena, L. Raybaudi. Cert. Cilio. | 11.000 | 1.500 |
|----|---|--|--------|-------|



19

- 19 ☒ 1864 - 5 cent. grigio verde e 10 cent. ocra arancio, De La Rue, tiratura di Londra (A12,A13), perfetti, su fresca lettera da San Marino 24 gennaio 1864 a Torino. Bella e rara affrancatura bicolore. G.Bolaffi, A.Diena. Cert. Colla. 30.000+ 3.000



20

- 20 ☒ 1864 - 5 cent. verde grigio, coppia orizzontale, 15 cent. celeste chiaro, due esemplari, De La Rue, tiratura di Londra (A12, A14), perfetti, su fresca lettera da San Marino 15 Marzo 1864 a Venezia, nel Veneto ancora austriaco. Splendida ed eccezionale affrancatura! Giulio Bolaffi, A.Diena. Cert. Sorani. (cat. Sassone € 50.000++) - 7.500

BOLLO IN CARTELLA DI SAN MARINO SULLA SOPRASCRIPTA O AL VERSO E
FRANCOBOLLI ANNULLATI CON IL CIRCOLARE DI RIMINI



21

- | | | | | |
|----|---|---|--------|-------|
| 21 | ☒ | 1862 - 20 cent. indaco (B4) perfetto, su busta da San Marino (in cartella al recto), annullato a Rimini il 13 novembre 1862, diretta a Bologna. Rarissimo uso della prima emissione dentellata del Regno D'Italia a San Marino. Splendida. G.Oliva, A.Diena, Ferrario. Cert. Bolaffi. | 55.000 | 5.000 |
|----|---|---|--------|-------|



22

- | | | | | |
|----|---|---|--------|-----|
| 22 | △ | 1864 - 5 cent. grigio verde e 10 cent. ocra arancio, tiratura di Londra (B7,B8), perfetti, usati su frammento nel maggio 1864. Non comune. Cert. Diena. | 2.200+ | 200 |
|----|---|---|--------|-----|

Tutti i lotti singoli sono visibili sul nostro sito www.ferrarioaste.com

Esclusivamente per la Collezione di San Marino, per acquisti superiori ad € 15.000, si concedono dilazioni di pagamento fino a 9 mesi senza interessi.



23

- 23 ☒ 1864 - 5 cent. grigio verde e 10 cent. ocra arancio, De La Rue, tiratura di Londra (B7,B8), perfetti, su fresca lettera da San Marino (bollo in cartella al verso) 21 maggio 1864 a Torino. Bella ed estremamente rara! G.Bolaffi, A.Diena, Ferrario. Cert. Colla e Sorani. 33.000+ 4.000



24

- 24 ☒ 1864 - 15 cent. celeste chiaro, tiratura di Londra (B9), perfetto, su fresca lettera da San Marino (bollo in cartella al verso) 15 giugno 1864 a Fano. Qualità eccellente! Ferrario. Cert. Sorani e Colla. 12.500 1.500

DOPPIO CERCHIO NERO O AZZURRO DI SAN MARINO



25

- | | | | | |
|----|---|--|-------|-------|
| 25 | ☒ | 1865 - 5 cent. grigio verde, De La Rue, tiratura di Londra (E2/L16), striscia orizzontale di quattro, perfetta, su lettera da San Marino 15 novembre 1865 a Brescia. Rara e splendida! G.Bolaffi, L.Raybaudi, A.Diena. Cert. Sorani. (cat. Sassone € 48.000++) | - | 5.000 |
| 26 | △ | 1865 - 10 cent. ocra arancio De La Rue, tiratura di Londra (E3), coppia perfetta usata su piccolo frammento con il bollo a doppio cerchio annullatore. Ferrario. | 2.400 | 200 |



27

- | | | | | |
|----|---|---|---------|-------|
| 27 | ☒ | 1865 - 10 cent. ocra arancio, De La Rue, tiratura di Londra (E3), coppia perfetta, su fresca lettera da San Marino 17 luglio 1863 a Brescia. Splendida e rara! Emilio Diena, Ferrario. Cert. Colla. | 24.000+ | 3.000 |
|----|---|---|---------|-------|



28

- 28 (✉) 1865 - 10 cent. ocra, De La Rue, tiratura di Londra, due esemplari, 20 cent. su 15 cent. celeste, ferro di cavallo III tipo (E3,E8/L17,25), perfetti, su frontespizio da San Marino 3 luglio 1865 a Venezia, P.D. Bellissimo e raro documento, impreziosito dalla destinazione verso il Veneto ancora austriaco. Fiecchi, A.Diena. Cert. Bolaffi. 14.500 1.500



26



29

- 29 ✉ 1865 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, I tipo, annullato con il bollo azzurro a doppio cerchio (E7), perfetto, su busta del 9/11/1865 per Ancona. Bella e rara. Mezzadri, cert. Diena. 6.500 750



30

- 30 1865 - 20 cent. su 15 cent., ferro di cavallo I tipo (E7), perfetto, su fresca lettera da San Marino 23 dicembre 1865 a Pisa. Splendida! G.Bolaffi, A.Diena, Ferrario. Cert. Sorani. 6.500 750



31

- 31 1863 - 20 cent. su 15 cent., ferro di cavallo III tipo (E8), perfetto, su fresca lettera da San Marino 3 giugno 1863 a Perugia. Molto bella! Cert. Cilio. 5.000 750

Tutti i lotti singoli sono visibili sul nostro sito www.ferrarioaste.com

Esclusivamente per la Collezione di San Marino, per acquisti superiori ad € 15.000, si concedono dilazioni di pagamento fino a 9 mesi senza interessi.



32

- 32 ☒ 1863 - 20 cent. su 15 cent., ferro di cavallo III tipo (E8), perfetto, su fresca lettera da San Marino 4 giugno 1863 a Fano. Splendida! Ferrario. Cert. Bolaffi. 5.000 750



33

- 33 ☒ 1874 - 20 cent. azzurro, tiratura di Torino (E9/T26), perfetto, su fresca bustina da San Marino 20 Maggio 1874 a Roma. Eccezionale ed unico caso noto dell'annullo a doppio cerchio azzurro su questo francobollo. A.Diena, Ferrario. Cert. Sorani (SENZA QUOTAZIONE SUL SASSONE). - 3.000

BOLLO LINEARE DI RIMINI USATO IN TRANSITO COME ANNULATORE SU CORRISPONDENZA DA SAN MARINO



34

- | | | | |
|----|---|--|---------|
| 34 | ☒ | 1872 - 2 cent. rosso mattone, De La Rue, tiratura di Torino (T15,E1 nota), perfetto, isolato su busta contenente stampati da San Marino 3 febbraio 1872 a Milano, eccezionalmente annullato dal bollo lineare "Rimini" in transito. Rarissimo uso ed unico caso noto su 2 cent. Splendida! A.Diena, G.Bolaffi. Cert. Sorani. | - 6.000 |
| 35 | △ | 1867 - 20 cent. celeste chiaro, tiratura di Londra (L26), perfetto, usato su frammento con bollo "Rimini", lineare di fornitura pontificia, usato normalmente su corrispondenze provenienti da San Marino. Molto raro! A.Diena, G.Bolaffi. Cert. Sorani. | - 150 |



35



36

- | | | | |
|----|---|---|---------|
| 36 | ☒ | 1871 - 20 cent. azzurro chiaro (T26,E9 nota), perfetto, su bustina da San Marino 8 dicembre 1871 ad Ancona, eccezionalmente annullato dal bollo lineare "Rimini" in transito. Rarissimo uso ed unico caso noto su 20 cent. di Torino. Splendida! Ferrario. Cert. Bolaffi. | - 3.000 |
|----|---|---|---------|

BOLLO A PUNTI E DOPPIO CERCHIO DI SAN MARINO



37

- 37 ◉ 1866 - 1 cent. verde grigio chiaro De La Rue, tiratura di Londra (F1L), perfetto, usato con il bollo a punti. Bello e raro. Sorani, Chiavarelo. 1.200 150



38

- 38 ☒ 1870 - 2 cent. rosso mattone, De La Rue, tiratura di Torino (T15, F2T), perfetto, isolato su circolare a stampa da San Marino 13 novembre 1870 a Napoli. Molto bella e raro uso isolato! Ferrario. Cert. Sorani. 8.000++ 1.250



39

- 39 ☒ 1870 - 5 cent. grigio verde, De La Rue, tiratura di Londra (L16/F3L), coppia e due esemplari, perfetti, su fresca lettera da San Marino 27 novembre 1870 a Cesena. Bella e rara affrancatura multipla monovalore! Emilio Diena, Giulio Bolaffi. Cert. Sorani. 30.000+ 3.000

- 40 ◉/△ 1870 - 5 cent. De La Rue e 20 cent. su 15 cent. Ferro di Cavallo, III tipo (F3T,F10), perfetti, usati con il bollo a punti e 40 cent. De La Rue (F6T), coppia, un esemplare difettoso, su frammento con il bollo a punti e datario 19/3/1870. Tutti firmati. 2.500 100



41

- 41 ☒ 1872 - 10 cent. ocra arancio, De La Rue, tiratura di Londra (F4L), coppia orizzontale perfetta, su fresca busta da San Marino 26 novembre 1872 a Pennabilli. Rara e splendida! A.Diena. Cert. Colla e Bolaffi. 17.000+ 1.750



42

- 42 ☒ 1872 - 10 cent. giallo ocra, tiratura di Torino (F4T), due esemplari perfetti, su fresca busta da San Marino 19 ottobre 1872 a Modena. Bellissima! E.Diena. Cert. Vaccari. - 1.000



40



43

- 43 △ 1866 - 30 cent. bruno De La Rue, tiratura di Londra (F5L), perfetto, usato su frammento con il bollo a punti. Raro. Mezzadri, cert. Raybaudi. 5.000 500



44

- 44 ☒ 1870 - 5 cent. grigio verde, De La Rue, tiratura di Torino, coppia orizzontale, 30 cent. bruno, tiratura di Londra (T16,L19/F3T,F5L), perfetti, su lettera doppio porto da San Marino 27 agosto 1870 a Pennabilli. Splendida e rarissima bicolore! Alberto Diena, Giulio Bolaffi. Cert. Sorani. (cat. Sassone € 55.500++) - 7.500

Tutti i lotti singoli sono visibili sul nostro sito www.ferrarioaste.com

Esclusivamente per la Collezione di San Marino, per acquisti superiori ad € 15.000, si concedono dilazioni di pagamento fino a 9 mesi senza interessi.



45

- 45 ☒ 1869 - 30 cent. De La Rue, tiratura di Londra, perfetto, 20 cent. azzurro, tiratura di Torino, (F5L,F11T), striscia di quattro, con esemplare con dentellatura superiore asportata con le forbici, come di solito avveniva in quel periodo, su lettera raccomandata da San Marino 25 febbraio 1869 ad Ancona. Affrancatura unica! A.Diena, L.Raybaudi, Ferrario. Cert. Sorani (solo il n. F5L è quotato da Sassone € 50.000). - 5.000



46

- 46 ☒ 1874 - 30 cent. e 40 cent., De La Rue, tiratura di Torino (F5T,F6T/T19,T20), perfetti, su busta raccomandata doppio porto da San Marino 24 maggio 1874 a Roma. Bella e rara bicolore! Ferrario. Cert. Sorani. 20.000+ 3.000



- | | | | | |
|----|-----|---|--------|-----|
| 47 | △ | 1873 - 30 e 40 cent. De La Rue, tiratura di Torino (F5T, F6T), perfetti, usati su frammento con il bollo a punti da San Marino il 2/8/1873. Insieme non comune Ferrario. | 2.000 | 200 |
| 48 | (✉) | 1874 - 30 cent. bruno cioccolato e 20 cent. azzurro, entrambi tiratura di Torino (F5T,F11T), perfetti, su frontespizio di raccomandata da San Marino 26 gennaio 1874 ad Ancona. Molto bello! Cert. G.Bolaffi. | - | 400 |
| 49 | △ | 1873 - 40 cent. rosa carminio, tiratura di Torino (F6T), coppia perfetta, usata su frammento a San Marino 21 marzo 1873. Bellissimo! A.Diena. Cert. Bolaffi 100%. | 2.400+ | 200 |



- | | | | | |
|----|---|---|---------|-------|
| 50 | ✉ | 1875 - 30 cent. e 40 cent., De La Rue, tiratura di Torino (F5T,F6T/T19,T20), perfetti, su raccomandata da San Marino 18 giugno 1875 a Pennabilli. Splendida e rara bicolore in tariffa di doppio porto. G.Bolaffi, A.Diena. Cert. Sorani. | 20.000+ | 3.000 |
|----|---|---|---------|-------|



51

- 51 1875 - 40 cent. rosa carminio De La Rue, tiratura di Torino (F6T), due esemplari perfetti, su frontespizio di lettera da San Marino 1 febbraio 1875 a Parigi, bollo d'arrivo. Bellissimo e raro! A.Diena. Cert. Diena. 12.000 1.500



52

- 52 1877 - 60 cent. lilla, 40 cent. rosa carminio, 10 cent. giallo ocre, De La Rue, tiratura di Torino (F4T,F6T,F7T), su raccomandata da San Marino 30 marzo 1877 a Castelnuovo Scivria. Il 60 cent, come spesso accadeva, è stato ritagliato lungo il margine destro con le forbici. Spettacolare e rarissima affrancatura tricolore. Cert. A. Diena. (cat. Sassone € 50.000++) - 5.000



53	☒	1866 - 20 cent. su 15 cent., Ferro di cavallo I tipo (F8), perfetto, su fresca lettera da San Marino 5 dicembre 1866 a Mozzo d'Alba. Bellissima! A.Diena. Cert. Bolaffi.	1.800	250
54	☒	1866 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, II tipo (F9), perfetto, su busta, piccola riparazione in basso, del 30/11/1866, bollo a punti, per Ancona. Rara. Em.Diena, Colla.	5.000	500
55	☒	1867 - 20 cent. su 15 cent. Ferro di cavallo, III tipo, (F10), perfetto, su busta del 28/2/1867, bollo a punti, per Ancona.	1.350	150
56	☒	1867 - 20 cent. su 15 cent., Ferro di cavallo III tipo (F10), perfetto, su fresca bustina da San Marino 3 luglio 1867 a Venezia. Molto bella! Emilio Diena. Cert. Sorani.	1.350	200
57	◎/△	1867 - 20 cent. celeste (F11L), perfetto, usato su frammento con il bollo a punti il 25/10/1867 e 20 cent. azzurro (F11T), due esemplari perfetti, usati con il bollo a punti. Tutti firmati.	265	40
58	△	1869 - 20 cent. celeste chiaro, tiratura di Londra (F11L), perfetto, usato su ampio frammento di lettera con il bollo a punti il 1/8/1869. Bello! Ferrario.	225	30

- 59 ☒ 1869 - 20 cent. celeste chiaro, tiratura di Londra (F11L), perfetto, su sovracoperta di lettera da San Marino 10 settembre 1869 a Savignano, bollo di arrivo. Emilio Diena, cert. Diena. 2.250 200
- 60 ☒ 1870 - 20 cent. celeste chiaro, tiratura di Londra (F11L), perfetto, su fresca bustina da San Marino 30 luglio 1870 a Napoli. Molto bella! Emilio Diena. Cert. Diena. 2.250 250



61

- 61 ☒ 1867 - 20 cent. azzurro lillaceo chiaro, tiratura di Londra (L26a, F11La), perfetto, su fresca lettera da San Marino 15 dicembre 1868 a Civitanova. Splendida e rara! Raybaudi. Cert. Diena. 15.000 2.500



62

- 62 ☒ 1869 - 20 cent. celeste chiaro, tiratura di Londra (L26,F11L), coppia perfetta su fresca bustina da San Marino 16 dicembre 1869 a Napoli, in tariffa di doppio porto. Bellissima! Giulio Bolaffi. Cert. Enzo Diena per esteso. 4.500++ 500
- 63 ☒ 1874 - 20 cent. azzurro, tiratura di Torino (F11T), perfetto, su fresca lettera da San Marino 8 agosto 1874 a Pergola. Bellissima. A.Diena, Ferrario. Cert. Cilio. 600 100
- 64 ☒ 1877 - 20 cent. azzurro, tiratura di Torino (F11T), perfetto, su fresca bustina da San Marino 6 aprile 1877 a Firenze. Bellissima. Ferrario. Cert. Bolaffi. 600 125



- | | | | | |
|----|---|--|-------|-----|
| 65 | ☒ | 1874/77 - 20 cent. azzurro (F11T), tre esemplari su altrettante buste da San Marino, bollo a punti e doppio cerchio con data azzurro sul frontespizio. Insieme non comune. | 1.800 | 200 |
| 66 | ☒ | 1874 - 20 cent. azzurro, tiratura di Torino (F11T), coppia perfetta su bustina da San Marino 31 marzo 1874 a Parigi. Bella e non comune. A.Diena, Ferrario. Cert. Sorani. | - | 250 |

INTERI POSTALI DI VITTORIO EMANUELE II



- | | | | | |
|----|---|--|---|-----|
| 67 | ☒ | 1874 - 10 cent. bruno su camoscio, cartolina postale (Filagrano 1), perfetta, annullata con il doppio cerchio azzurro di San Marino ed indirizzata a S. Giovanni Marignano 22/12/1874. Al retro vi è uno strano crittogramma apposto per comunicare in maniera riservata. Molto rara e bellissima. Ferrario. | - | 500 |
|----|---|--|---|-----|



68

- 68 ☒ 1876 - 10 cent. bruno su camoscio, cartolina postale (Filagrano n. Pr1) perfetta, con affrancatura aggiuntiva in tariffa per l'estero, di 5 cent. grigio verde, De La Rue, tiratura di Torino (F3T, T16), perfetto, da San Marino 23 dicembre 1876 a Basilea, Svizzera. Si tratta di un insieme unico sia per l'annullatore a punti, sia per l'affrancatura aggiuntiva. Senz'altro l'intero postale più importante di San Marino. Ex collezione GLARAY. Cert. Bottacchi. - 7.500



69

- 69 ☒ 1879 - 10 cent. bruno su camoscio, cartolina postale (Filagrano 1), perfetta, annullata con il doppio cerchio azzurro di San Marino 30 ottobre 1879, indirizzata a Ravenna e tassata. Molto interessante in quanto tassata 3 decimi di lira, ritenuta non valida per l'affrancatura come da normativa emanata nel 1877. Ferrario. Cert. Bottacchi. - 500
- 70 ☒ 1879 - 10 cent. bruno rosso, cartolina postale di Stato (Filagrano 3), perfetta, usata a San Marino 30 ottobre 1879 per Ravenna, tassata in arrivo. Molto interessante la tassazione di 3 decimi di lira, in quanto ritenuta fuori validità dal 1877. Ferrario, Colla. Cert. Bottacchi. - 200

INCOMING MAIL



71



74



72

- | | | | | |
|----|---|--|---|-----|
| 71 | ☒ | 1843 - Lettera prefilatelica in porto pagato da Roma 18/5/1843, bollo rosso "Roma affrancata" con tassa pagata di 6 bajocchi segnata al verso, a San Marino. Bella e non comune. Ferrario. | - | 300 |
| 72 | ☒ | 1852 - 1 baj verde grigiastro (Pontificio n. 2) perfetto e ben marginato, al verso di lettera in porto assegnato da Rimini 23/7/1852 a San Marino. Splendida! Bottacchi. | - | 750 |



73

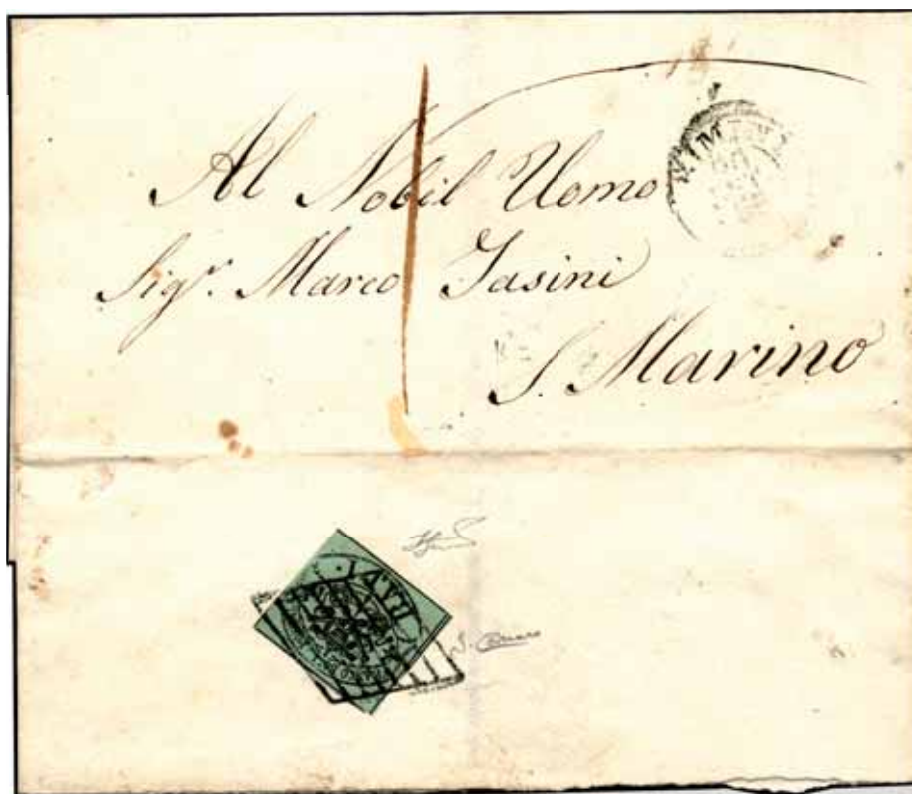
- | | | | | |
|----|---|--|---|-------|
| 73 | ☒ | 1852 - 1 baj verde grigio dello Stato Pontificio (Pontificio n. 2), perfetto, su lettera in tariffa di prima distanza da Rimini (all'interno 15/3/1852) a San Marino. Bollo stampatello diritto di Rimini annullatore. Bellissima e non comune! Ferrario. Cert. Carraro. | - | 1.000 |
|----|---|--|---|-------|

- 74 ☒ 1854 - 2 baj verde oliva (Pontificio n. 3), perfetto, annullato con la griglietta di Rimini, al verso di lettera in porto assegnato da Rimini 14/1/1854 a San Marino. Bella e rara. Bottacchi, Ferrario. - 1.000



75

- 75 ☒ 1855 - 1 baj verde grigiastro (Pontificio n. 2), coppia perfetta, su lettera da Cesena 12/3/1855 a San Marino, tariffa Distanze non contigue. Bollo di disinfezione sul fronte. Raro insieme! Sorani, cert. Carraro. - 750



76

- 76 ☒ 1855 - 1 baj verde grigio (Pontificio n. 2), perfetto, al verso di lettera da Rimini 20/9/1855 a San Marino. Bellissima! Ferrario. Cert. Carraro. - 1.000



77

- 77 ☒ 1858 - 3 baj bruno rosaceo (Pontificio n. 4b), perfetto, su lettera da Bologna 24/8/1858 a San Marino. Molto rare le incoming con la tariffa distanze non contigue. Molto bella. Bottacchi, Ferrario. - 1.500



78

- 78 ☒ 1859 - 1 baj verde grigiastro (Pontificio 2), coppia, un esemplare "otto filetti", lieve piega, al verso di lettera in porto assegnato da Rimini 21/7/1859 a San Marino. Rarissima incoming dal Governo Provvisorio delle Romagne nel periodo di validità dei francobolli pontifici, due sole lettere note! RARITA'. Ferrario. - 5.000



79

- 79 ☒ 1860 - 40 cent. carminio (Toscana 21), corto a sinistra, su lettera da Firenze 28/4/1860 a San Marino. Una delle tre lettere note affrancate con francobolli del Governo Provvisorio di Toscana e dirette a San Marino. RARITA'! Ferrario. Cert. Colla. - 1.500



80

- 80 ☒ 1863 - 15 cent. azzurro chiaro, tipo Sardegna (Regno n. 11a), perfetto, su fresca bustina da Torino 25 aprile 1863 a San Marino. Bella e rara! Ferrario. Cert. Sorani. - 500



81

- 81 ☒ 1864 - 15 cent. celeste, tiratura di Londra (Regno n. L18), perfetto, su lettera da Corriano 23/5/1864 a San Marino, rispedita a Morro (Jesi) e poi di nuovo a San Marino. Eccezionale doppia rispedizione per San Marino, unica nota. Ferrario. - 1.000

Tutti i lotti singoli sono visibili sul nostro sito www.ferrarioaste.com

Esclusivamente per la Collezione di San Marino, per acquisti superiori ad € 15.000, si concedono dilazioni di pagamento fino a 9 mesi senza interessi.

- 82 ☒ 1898 - 10 cent. cartolina postale Umberto I (Filigrano Regno C25) da Napoli 7/1/1898 a San Marino, bollo d'arrivo violaceo sul fronte. Rara! Ferrario. - 200



82



83

LETTERE A TARIFFA SPECIALE CONTENENTI OBBLIGAZIONI DI SAN MARINO

- 83 ☒ 1911 - 2 cent. Floreale e 10 cent. Leoni (69,82), perfetti su busta raccomandata con la tariffa agevolata per la spedizione delle Obbligazioni del Prestito della Repubblica di San Marino (tariffa stampe), angoli tagliati secondo la normativa, da Genova 4/12/1911 a Servigliano. Rarissima e di grande interesse storico postale. Cert. Bolaffi. - 400

REPUBBLICA DI SAN MARINO

PROVE E SAGGI



84

- 84 △ 1894 - Foglietto con le impronte di sei diversi annulli e bolli postali in dotazione alla Direzione postale di San Marino. Allegato, per confronto, un'altro foglietto con le impronte falsificate. Interessante insieme. - 150



85

- 85 (*) 1877/90 - Stemma, prima emissione, sei valori dal 5 cent. al 40 cent. (2/7), prove di lusso montate su cartoncino, splendide. Insieme unico ed irripetibile! Ferrario. - 2.000



86

- 86 ** 1877/90 - Cifra o Stemma, prima emissione completa, prove d'archivio non dentellate (P1/P7), blocchi di quattro, gomma originale integra, perfette. Insieme splendido e probabilmente unico! E.Diena. Pubblicate sul Sirotti-Colla. - 3.000



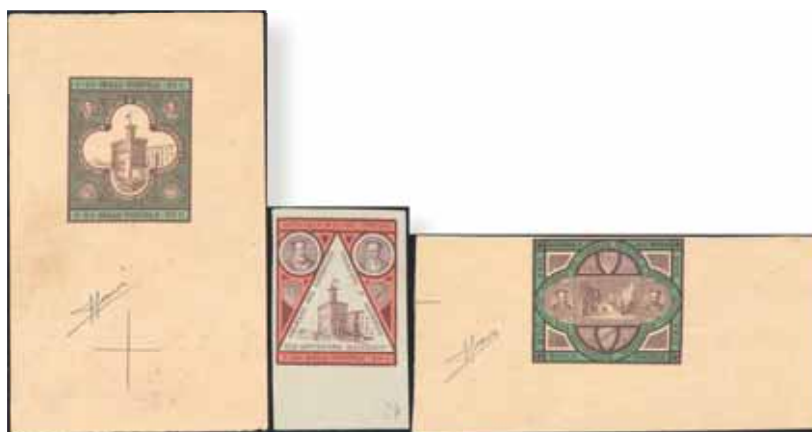
87 ex

- 87 (*) 1892/94 - Cifra e Stemma, seconda emissione completa, prove d'archivio (P12/P22), blocchi di quattro, non gommati come sempre, perfetti e splendidi. Insieme probabilmente unico. Cert. E.Diena. (cat. Sassone € 12.300++) - 2.500



88 ex

- 88 (*) 1892/94 - 5 cent. verde, 15 cent. carminio, 45 cent. verde, 65 cent. bruno rosso, 1 lira carminio su giallo, 2 lire bruno su arancio, 5 lire carminio su azzurro, Stemma, prove di lusso montate su cartoncino (13,15,18/22), perfette e splendide. Insieme probabilmente unico. - 2.000



89

- 89 (*) 1894 - Inaugurazione del Palazzo del Governo, due saggi del 25 cent. e 1 lira su foglietto con disegno leggermente diverso da quello definitivo e una prova d'archivio del 50 cent. (23/25), tutti perfetti, non dentellati e non gommati come sempre. Insieme unico ed irripetibile. Due cert. Sorani. - 2.000



90



92



91

- | | | | | |
|----|-----|--|-----|-----|
| 90 | ** | 1894 - 2 cent. carminio, 20 cent. lilla e 1 lira oltremare, Stemma, prove d'archivio non dentellate (P26,P29,P31), serie completa, gomma originale integra, perfette. Bellissime! A.Diena. | 840 | 100 |
| 91 | ** | 1894 - 2 cent. carminio, 20 cent. lilla, 1 lira oltremare, Stemma, prove d'archivio non dentellate in blocchi di quattro (P26,P29,P31), gomma originale integra, perfette. Insieme estremamente raro! Cert. E.Diena. | - | 500 |
| 92 | (*) | 1899 - Statua della Libertà, due prove di lusso montate su cartoncino (32/33), splendide e probabilmente uniche. Ferrario. | - | 500 |



93

- | | | | | |
|----|-----|--|---|-----|
| 93 | (*) | 1903 - 2 cent. Cifra, due prove di lusso in carminio e grigio, montate su cartoncino (34), probabilmente uniche. | - | 400 |
|----|-----|--|---|-----|



94 ex

- | | | | | |
|----|-----|--|---|-------|
| 94 | (*) | 1903 - Vedute, serie completa, tranne il 5 cent., di undici prove di lusso montate su cartoncino (34,36/45). Insieme splendido ed unico. | - | 1.500 |
|----|-----|--|---|-------|



95



96



97



100



98



101



99



105



102



104



103



108

95 (*) 1923 - 1 lira Pro Volontari, prova su carta patinata, senza filigrana, non gommata (P97), blocco di quattro non dentellato, perfetto. Ferrario. 880 100

POSTA ORDINARIA

96 ** 1877 - 2 cent. verde Cifra (1), blocco di quindici, gomma originale integra, perfetto ed ottimamente centrato. Splendido! 7.500+ 500

97 ** 1877 - 2 cent. verde Cifra (1), angolo di foglio con numero di tavola in rettangolo, gomma originale integra. Raro. Ferrario. - 100

98 ** 1877 - 2 cent. verde Cifra (1), eccezionale blocco di 85, con bordo di foglio e numero di tavola in cerchio; gomma originale integra, perfetto. Il massimo blocco noto di questo francobollo. Rarità. - 500

99 ** 1877 - 2 cent. verde Cifra, coppia orizzontale con interspazio di gruppo al centro (1), gomma originale integra, perfetta. Rara. G.Bolaffi, A.Diena. 3.600 400

100 △ 1877 - 2 cent. verde Cifra (1), blocco di venti, usato su piccolo frammento, perfetto. Molto bello, massimo multiplo usato noto di questo valore. Eccezionale. - 750

101 ☒ 1882 - 2 cent. verde Cifra (1), perfetto, isolato su stampato del 28/10/1882, data del testo interno, per Torino. Non comune. Ferrario. - 100

102 ☒ 1898 - 2 cent. verde Cifra (1), striscia di tre esemplari, perfetti, su fascetta del 30/12/1898 per la Germania. Ferrario. 900 100

103 ☒ 1894 - 2 cent. verde Cifra (1), singolo e striscia di quattro, lievi ossidazioni, su busta del 10/11/1894 per città. Uso molto raro per l'interno. Ferrario. - 400

104 ☒ 1894 - 2 cent. verde Cifra (1), singolo e striscia di quattro, perfetti, su piega del 10/11/1894 per Rimini. Ferrario. - 300

105 ☒ 1892 - 2 cent. verde Cifra (1), striscia di tre con un esemplare frazionato diagonalmente su fascetta del 18/6/1892 per la Germania. Non comune. Ferrario. - 200

106 ☒ 1899 - 2 cent. verde Cifra (1), striscia di tre con un esemplare frazionato diagonalmente su fascetta del 16/6/1892 per gli Stati Uniti. Non comune. Ferrario. - 200

107 ☒ 1892 - 2 cent. verde Cifra, coppia e singolo frazionato diagonalmente (1), perfetti e ritaglio del biglietto postale da 20 cent. (B1), su busta del 25/6/1892 per la Germania. Ferrario. - 300

108 ☒ 1883 - 2 cent. verde Cifra, coppia e singolo perfetti e 20 cent. rosso, difettoso in alto (1,3), su busta del 18/3/1883 per la Francia. Interessante documento con tariffa in eccesso di 1 cent. in quato il 5 cent. venne emesso solo nel 1890. Ferrario. - 100

109 ☒ 1892 - 2 cent. verde Cifra, tre esemplari, 5 cent. giallo arancio, due esemplari, 10 cent. oltremare (1/3), perfetti, su busta del 24/1/1892 per la Germania. Ferrario. 2.250+ 200





110

- 110 ** 1890 - 5 cent. giallo, Stemma (2), blocco di nove esemplari, angolo di foglio con numero di tavola, gomma originale integra, perfetto ed ottimamente centrato. Si tratta del massimo blocco noto allo stato di nuovo. Cert. Diena. (cat. Sassone € 21.600++) - 2.000



111



112



114



113



115



116



111	⊙	1877 - 5 cent. giallo arancio, Stemma (2), blocco di quattro, usato, perfetto. Cert. Bolaffi.	1.000	150
112	⊙	1890 - 5 cent. giallo arancio, Stemma (2), blocco di sei, usato, perfetto. Splendido.	-	250
113	☒	1893 - 5 cent. giallo arancio (2), perfetto, isolato su stampato del 1/7/1893 per la Danimarca. Non comune. Ferrario.	450+	100
114	☒	1892 - 5 cent. giallo arancio (2), perfetto, su fascetta del 3/12/1890 per l'Austria.	450+	100
115	☒	1893 - 5 cent. giallo arancio (2), perfetto, su fascetta del 15/11/1893 per l'Olanda, rispedita in Germania. Non comune. Ferrario.	450+	125
116	☒	1896 - 5 cent. giallo arancio (2), perfetto, su fascetta del 1/3/1896 per gli Stati Uniti. Ferrario.	450+	100
117	☒	1898 - 5 cent. giallo arancio (2), perfetto, su fascetta del 15/11/1898 per la Germania. Ferrario.	450+	100
118	☒	1892 - 5 cent. giallo arancio (2), perfetto, su busta dell' 8/12/1892 per Praga. Ferrario.	450	70
119	☒	1892 - 5 cent. giallo, 5 cent. su 10 cent. azzurro, 5 cent. su 30 cent. bruno, 10 cent. su 20 cent. rosso, tre esemplari (2,8/10), perfetti, su raccomandata da San Marino 10/8/1892 a Baden, in Germania. Valori gemelli. Ferrario.	3.600+	300
120	☒	1893 - 30 cent. giallo ocre e 20 cent. rosso Stemma (16a,3), perfetti, su busta raccomandata del 1/9/1893 per Modena. Ferrario.	1.200	125



121

121 ** 1877 - 10 cent. oltremare, Stemma (3), eccezionale blocco di nove, gomma originale integra, perfetto ed ottimamente centrato. Massimo blocco noto, meraviglioso per freschezza e stato di conservazione. Cert. Diena. (cat. Sassone € 40.500++) - 5.000



122



123



124



125



126



127



129



130



131

122	⊙	1877 - 10 cent. Oltremare, Stemma (3), blocco di quattro, usato, perfetto.	1.650	200
123	☒	1883 - 10 cent. oltremare e 20 cent. rosso Stemma, coppia (3,4), perfetti, su busta raccomandata del 30/6/1883 con bollo a punti per Roma. Bella e rara. Ferrario.	1.350+	200
124	☒	1884 - 10 cent. oltremare e 20 cent. rosso Stemma (3/4), perfetti, su piccola busta del 27/6/1884 con bollo a punti per la Germania. Ferrario.	1.050+	150
125	☒	1891 - 5 cent. giallo arancio, quattro esemplari, 10 cent. oltremare, 20 cent. rosso, Stemmi (2/4), perfetti, su splendida raccomandata da San Marino 11 febbraio 1891 per l'Ungheria. Rara tricolore di eccellente qualità. A.Diena. Cert. G.Bolaffi.	2.850++	400
126	☒	1892 - 10 cent. oltremare, frazionato diagonalmente, e 20 cent. rosso (3,4), perfetti, su busta raccomandata del 1/5/1892 a New York. Eccezionale e rarissimo frazionamento, due soli casi noti. Ferrario.	-	2.000
127	⊙	1877 - 20 cent. rosso Stemma (4), blocco di dieci, usato, perfetto. Molto bello, massimo multiplo usato di questo valore, raro. Em. Diena, cert. Raybaudi.	-	300
128	☒	1878/88 - 20 cent. rosso Stemma (4), tre esemplari su altrettante lettere e/o sovrapposte di lettere, ciascuna con una differente combinazione di bolli. Notata una busta con il doppio cerchio azzurro e il bollo a punti. Interessante e non comune insieme. Ferrario.	2.250+	300
129	☒	1885 - 20 cent. rosso, un angolo arrotondato e 30 cent. bruno, perfetto (4,6), su busta raccomandata del 8/7/1885 per Roma. Non comune. Mezzadri, Ferrario.	2.050+	300
130	☒	1892 - 20 cent. rosso Stemma (4), perfetto, su busta del 22/4/1882 per Roma. Bella. Emilio Diena, Ferrario.	750	100
131	☒	1893 - 20 cent. rosso Stemma (4), perfetto, su busta del 20/6/1893 per Faenza. Ferrario.	300	70



132

132	**	1890 - 25 cent. lacca, Stemma (5), eccezionale blocco di venti, gomma originale integra, perfetto e di buona/ottima centratura. Si tratta del massimo blocco noto, in splendido stato di conservazione. Cert. Bolaffi.	-	3.500
-----	----	--	---	-------



- | | | | | |
|-----|---|---|--------|-----|
| 133 | △ | 1890 - 25 cent. lacca Stemma (5), blocco di quattro, angolo di foglio, usato su frammento. Non comune. | 1.800+ | 200 |
| 134 | ☒ | 1877 - 25 cent. lacca Stemma (5), perfetto, su busta per Vienna. Em. Diena, Ferrario. | 600 | 100 |
| 135 | ☒ | 1896 - 25 cent. lacca Stemma (5), coppia perfetta su busta raccomandata del 14/3/1896 per la Germania. Bella e non comune. Ferrario. | 1.200 | 200 |
| 136 | ☒ | 1899 - 25 cent. lacca, 5 cent. verde olivastro, coppia, 10 cent. verde azzurro, Stemma (5,13,14), perfetti, su busta raccomandata del 30/5/1899 a Rimini, rispedita a Bologna. Bella e non comune. Em. Diena, Ferrario. | 1.000+ | 200 |



137

- | | | | | |
|-----|----|---|---------|-------|
| 137 | ** | 1877 - 30 cent. bruno Stemma (6), eccezionale blocco di quattro, gomma originale integra, perfetto. Probabilmente il blocco di quattro migliore esistente per freschezza e centratura. Rarità. Cert. Diena. | 17.200+ | 2.500 |
|-----|----|---|---------|-------|



138



139

- | | | | | |
|-----|-----|--|--------|-------|
| 138 | ** | 1877 - 30 cent. bruno, Stemma (6), eccezionale blocco di quattro, gomma originale integra, perfetto. Splendido per freschezza e centratura. Rarità. Cert. Raybaudi. | 17.200 | 2.500 |
| 139 | (*) | 1877 - 30 cent. bruno, Stemma (6), blocco di otto, nuovo, con gomma a nostro avviso non originale, perfetto. Il massimo blocco noto di questo francobollo allo stato di nuovo. Ferrario. | - | 1.500 |
| 140 | ⊙ | 1877 - 30 cent. bruno, Stemma (6), blocco di quattro, usato, perfetto. Molto raro. Cert. Bolaffi. | 4.000 | 400 |
| 141 | ☒ | 1885 - 30 cent. bruno e 20 cent. rosso, Stemma (4,6), perfetti, su bustina raccomandata da San Marino 8 luglio 1885 a Roma. Non comune. Cert. E.Dieana. | - | 400 |
| 142 | ☒ | 1890 - 2 cent. verde, 10 cent. oltremare, 30 cent. bruno, 40 cent. lilla scuro, due esemplari (1,3,6,7), perfetti, su raccomandata da San Marino 9 marzo 1890 a Salzburg. Bella e rara quadricolore! G.Bolaffi. Cert. E.Diena. | - | 750 |



143

- | | | | | |
|-----|---|---|---|-----|
| 143 | ☒ | 1889 - 30 cent. bruno, due esemplari, 2 cent. verde, coppia e singolo (1,6), perfetti, su raccomandata da San Marino 13 ottobre 1889 a Comacchio. Splendida e rara affrancatura commerciale. G.Colla. Cert. Sorani. | - | 800 |
|-----|---|---|---|-----|



144



145

- 144 ** 1877 - 40 cent. lilla scuro, Stemma (7), angolo di foglio con numero di tavola in rettangolo, gomma originale integra, perfetto. L'unico esemplare esistente! Rarità assoluta della prima emissione. Ferrario. Cert. Sorani. - 10.000
- 145 ** 1877 - 40 cent. lilla scuro, Stemma (7), eccezionale blocco di quattro, gomma originale integra, perfetto. Splendido per freschezza e centratura, senz'altro uno dei migliori blocchi esistenti. Cert. Raybaudi. - 3.000



146

- 146 ** 1877 - 40 cent. violetto, Stemma (7a), eccezionale blocco di quattro, angolo di foglio, gomma originale integra, perfetto. Probabilmente il miglior blocco esistente di questo francobollo allo stato di nuovo. Rarità assoluta. Cert. Diena, Raybaudi. - 7.500



147

- 147 ☉ 1877 - 40 cent. lilla scuro, Stemma (7), blocco di sedici, usato, perfetto. Eccezionale, massimo multiplo noto di questo valore, grande rarità. Giulio Bolaffi per esteso. (cat. Sassone per quattro quartine € 16,000). - 2.000



148



149

- | | | | | |
|-----|-------------------------------------|--|-------|-----|
| 148 | <input checked="" type="checkbox"/> | 1886 - 40 cent. lilla scuro e 10 cent. oltremare Stemma (7,3), su busta raccomandata del 23/12/1886, bollo di partenza al verso, per la Francia. A.Diena, Ferrario. | 2.350 | 300 |
| 149 | <input checked="" type="checkbox"/> | 1888 - 2 cent. verde Cifra, 10 cent. oltremare e 40 cent. lilla scuro Stemma (1,3,7), perfetti, su busta raccomandata da Borgo 19/9/1888 per l'Austria. Bella. Ferrario. | 2.650 | 300 |



150

- | | | | | |
|-----|-------------------------------------|--|---------|-----|
| 150 | <input checked="" type="checkbox"/> | 1888- Prima emissione, cinque esemplari (1, 3/4, 6/7), perfetti, su piccola busta listata a lutto da Borgo 17/8/1888 per la Sierra Leone. Eccezionale e rarissima destinazione! A.Diena, Ferrario. | 4.550++ | 500 |
|-----|-------------------------------------|--|---------|-----|

Tutti i lotti singoli sono visibili sul nostro sito www.ferrarioaste.com

Esclusivamente per la Collezione di San Marino, per acquisti superiori ad € 15.000, si concedono dilazioni di pagamento fino a 9 mesi senza interessi.



151

- 151 1890 - 30 cent. bruno e 40 cent. lilla scuro Stemma (6,7), in blocchi di quattro perfetti, su raccomandata commerciale da San Marino 9 agosto 1890 a Londra. E' una delle pochissime lettere con i due alti valori della prima emissione e l'unica con i blocchi di quattro. Si tratta della lettera più importante dei francobolli emessi a San Marino. Eccezionale! A.Diena. A.Bolaffi, G.Bolaffi, Ferrario. Cert. Oro Raybaudi. (Stima cat. Sassone € 80.000++).



152



155



156

- 152 ** 1888 - 10 cent. azzurro Stemma, nuovo colore (3A), blocco di quattro, gomma originale integra, perfetto. Freschissimo e molto raro! Cert. Raybaudi, Diena. 7.000+ 1.000



153

- 153 ** 1888 - 10 cent. azzurro Stemma, nuovo colore (3A), eccezionale, blocco di otto, gomma originale integra, perfetto. Si tratta del massimo blocco noto allo stato di nuovo! Cert. Raybaudi. 24.000+ 3.000



154

- 154 ☒ 1892 - 10 cent. azzurro Stemma (3A), coppia perfetta, su busta del 21/6/1892 per Lugò. Molto rara! Ferrario. 8.000+ 1.000
- 155 ☒ 1892 - 10 cent. azzurro, 5 cent. giallo, 5 cent. verde oliva, Stemma, Soprastampati, serie completa (3A,8/11,2,13), perfetti, su busta del 18/9/1892 per la Germania. Bella e rara affrancatura con valori gemelli. A.Diena, cert. Diena. 7.000+ 1.000
- 156 ** 1892 - 5 cent. su 10 cent. azzurro (8), blocco di dieci esemplari, buona centratura, gomma originale integra, perfetto. Molto bello. Cert. Diena. - 400



157

- 157 **/* 1892 - 5 cent. su 10 cent. azzurro, foglio completo di cinquanta esemplari, presenti le varietà: due linee sottili, pos. 3, 30, 32, 34, 38, 40 (8k); "i" spostata in alto, pos. 11 (8m); serpentina, pos. 12 e 41 (8n); "i" capovolta e senza punto, pos. 18 (8o); virgola dopo "mi", pos. 20 e 22 (8p); linea sottile, pos. 33 e 35 (8q); senza punto dopo "mi", pos. 37 (8r); "C" distante da "mi" e serpentina, pos. 39 (8s); otto puntini invece della linea spessa, pos. 43, 47, 48 (8v); cifra "5" molto grossa, pos. 48, 49, 50 (8x), gomma originale, integra per 38 esemplari, perfetto. Splendido e raro. Cert. Bolaffi e Sorani. (cat. Sassone € 15.000++)



158



159



160



161

- | | | | | |
|-----|---|--|---|-------|
| 158 | ⊙ | 1892 - 5 cent. su 10 cent. (8), blocco di sei esemplari, pos. 33/35 e 38/40, presenti le varietà: due linee sottili, pos. 34,38, 40 (8k); linea sottile, pos. 33 e 35 (8q); "C" distante da "mi" e serpentina, pos. 39 (8s), usato, perfetto. Bellissimo. Cert. Sorani. | - | 150 |
| 159 | ⊙ | 1892 - 5 cent. su 10 cent. azzurro (8), foglio completo di cinquanta esemplari, presenti le varietà: due linee sottili, pos. 3, 32, 34 (8k); "mi" caduta in basso, pos. 8 e 9 (8l); "i" spostata in alto, pos. 11 (8m); serpentina, pos. 12 e 41 (8n); "i" capovolta e senza punto, pos. 18 (8o); virgola dopo "mi", pos. 20 e 22 (8p); linea sottile, pos. 33 e 35 (8q); senza punto dopo "mi", pos. 37 (8r); "C" distante da "mi" e serpentina, pos. 39 (8s); otto puntini invece della linea spessa, pos. 43, 45, 47, 48 (8v); cifra "5" molto grossa, pos. 48, 49, 50 (8x), usato, perfetto. Rarissimo! Cert. Diena. | - | 1.000 |
| 160 | ☒ | 1895 - 5 cent. su 10 cent. azzurro, soprastampato (8), nove esemplari con varietà, perfetti su raccomandata 14/1/1895 per Bologna. Bella e rara affrancatura multipla. G.Bolaffi, Ferrario. Cert. E.Diena. | - | 750 |
| 161 | ☒ | 1892 - 5 cent. su 10 cent. azzurro scuro, soprastampato (8), blocco di 9 esemplari con varietà, perfetti, su frontespizio di raccomandata 11/7/1892 per Padova. Rarissimo blocco, secondo massimo noto, e molto interessante per il bollo di Borgo "RACCOMANDATO" in cartella co-annullatore. Dettagliato cert. A. Diena. | - | 1.000 |



162

- 162 ☒ 1892 - 5 cent. su 10 cent. azzurro, soprastampato (8), eccezionale blocco di dieci con varietà, perfetto, su raccomandata del 26/6/1892 per Monaco, Germania. Si tratta del massimo blocco noto su lettera. Rarità. G. Bolaffi, Ferrario. Cert. A. Diena. - 1.500



163



164

- 163 ☒ 1894 - 5 cent. su 10 cent. azzurro, undici esemplari con varietà, 10 cent. su 20 cent. rosso (8,10), perfetti, su raccomandata, in tariffa di doppio porto, 12/12/1894 per Bologna. Massimo multiplo del n.8 su lettera, due sole note. Molto bella e rara. A. Diena, G. Bolaffi. Cert. Diena. - 1.250
- 164 ☒ 1894 - 5 cent. su 10 cent. azzurro, undici esemplari con varietà, 10 (cent.) su cent. rosso (8,11), perfetti, su raccomandata in tariffa di doppio porto, 3/12/1894 per Bologna. Massimo multiplo del n.8 su lettera, due sole note. Molto rara. E. Diena, Ferrario. - 1.000



165

- 165 ** 1892 - 5 cent. su 10 cent. azzurro, soprastampa capovolta (8a), foglio completo di cinquanta esemplari, separato al centro, con bordi di foglio su tre lati, presenti le varietà: due linee sottili, pos. 3, 32, 34 (8k); "mi" caduta in basso, pos. 8 e 9 (8l); "i" spostata in alto, pos. 11 (8m); serpentina, pos. 12 e 41 (8n); "i" capovolta e senza punto, pos. 18 (8o); virgola dopo "mi", pos. 20 e 22 (8p); linea sottile, pos. 33 e 35 (8q); senza punto dopo "mi", pos. 37 (8r); "C" distante da "mi" e serpentina, pos. 39 (8s); otto puntini invece della linea spessa, pos. 43, 45, 47 (8v); cifra "5" molto grossa, pos. 48, 49, 50 (8x), gomma originale integra, perfetto. Rarità! (cat. Sassone € 17.500++)

17.500++ 2.000

- 166 ◉ 1892 - 5 cent. su 10 cent. azzurro, soprastampa capovolta (8a), foglio completo di cinquanta esemplari, usato, presenti le varietà: due linee sottili, pos. 3, 32, 34 (8k); "mi" caduta in basso, pos. 8 e 9 (8l); "i" spostata in alto, pos. 11 (8m); serpentina, pos. 12 e 41 (8n); "i" capovolta e senza punto, pos. 18 (8o); virgola dopo "mi", pos. 20 e 22 (8p); linea sottile, pos. 33 e 35 (8q); senza punto dopo "mi", pos. 37 (8r); "C" distante da "mi" e serpentina, pos. 39 (8s); otto puntini invece della linea spessa, pos. 43, 45, 47 (8v); cifra "5" molto grossa, pos. 48, 49, 50 (8x), perfetto. Insieme rarissimo!



167

- 167 ☒ 1892 - Stemma, i tre valori con soprastampa capovolta, con il n. 10 ripetuto in striscia di tre (8a/10a), perfetti, su raccomandata da San Marino 3/9/1892 per la Germania. Bellissima e rara. Ferrario.



166



168

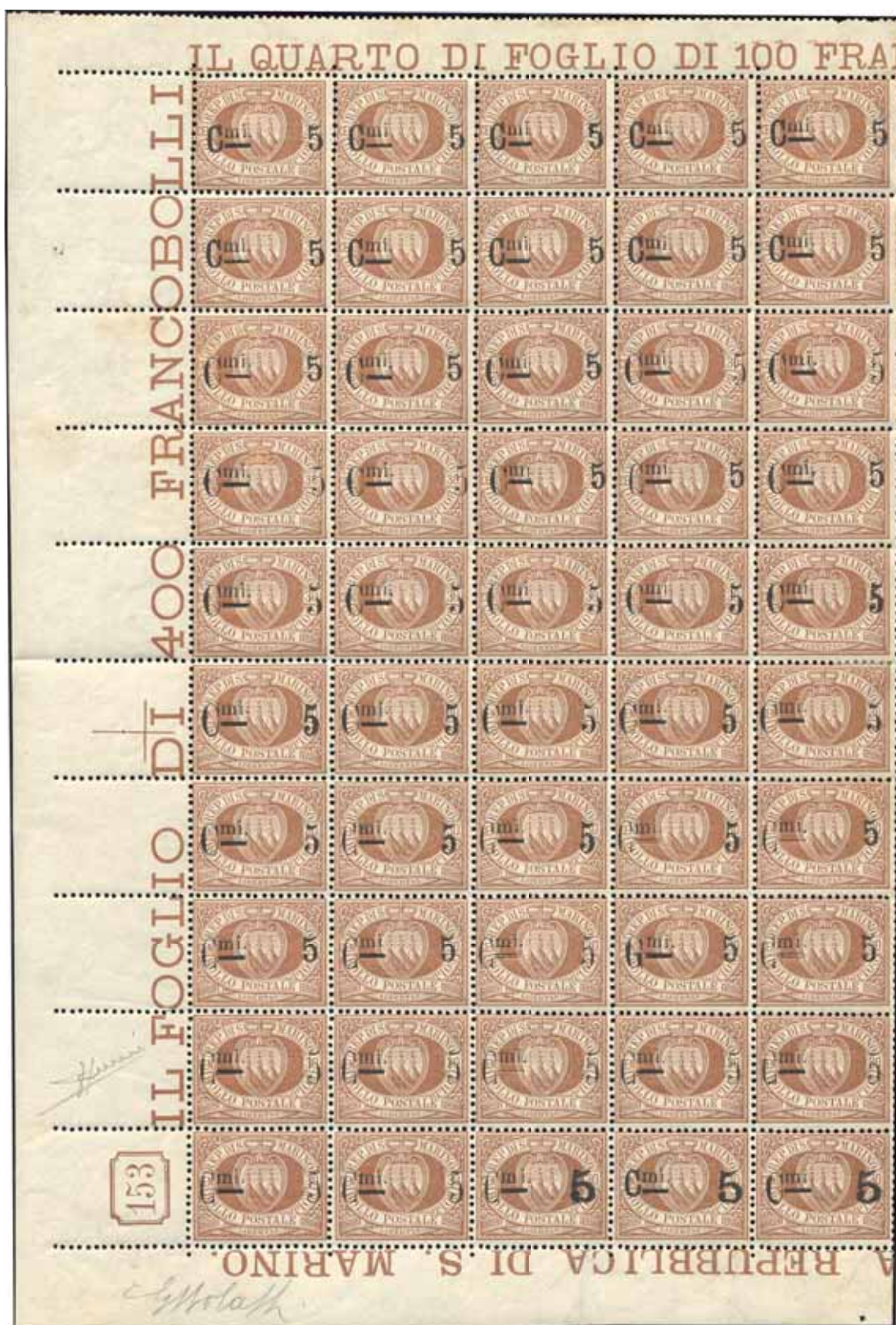
- 168 △ 1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, soprastampa capovolta (9a), perfetto, usato su piccolo frammento a Borgo 14/6/1892, "9" speculare, due giorni prima della data ufficiale di emissione. Molto raro, si tratta della DATA PIU' ANTICA NOTA per questo francobollo.



169

169 **/* 1892 - 5 cent. bruno (9), foglio completo di 50 esemplari, ottima centratura, gomma originale, integra per 44 francobolli, presenti le varietà: due linee sottili, pos. 30,34,38,40 (9k); "i" copovolta e senza punto, pos. 18 (9o); virgola dopo "mi", pos. 20 e 22 (9p); linea sottile, pos. 33,35 (9q); senza punto dopo "mi" pos. 37 (9r); "G.mi" invece di "C.mi", pos. 39 (9t); linea punteggiata, pos. 43 (9v); cifra "5" molto grossa, pos. 48,49,50 (9x). Il più bello dei due soli fogli nuovi esistenti. Eccezionale, grande rarità. Cert. Diena. (cat.Sassone € 150.000++)

- 15.000



170

170 **

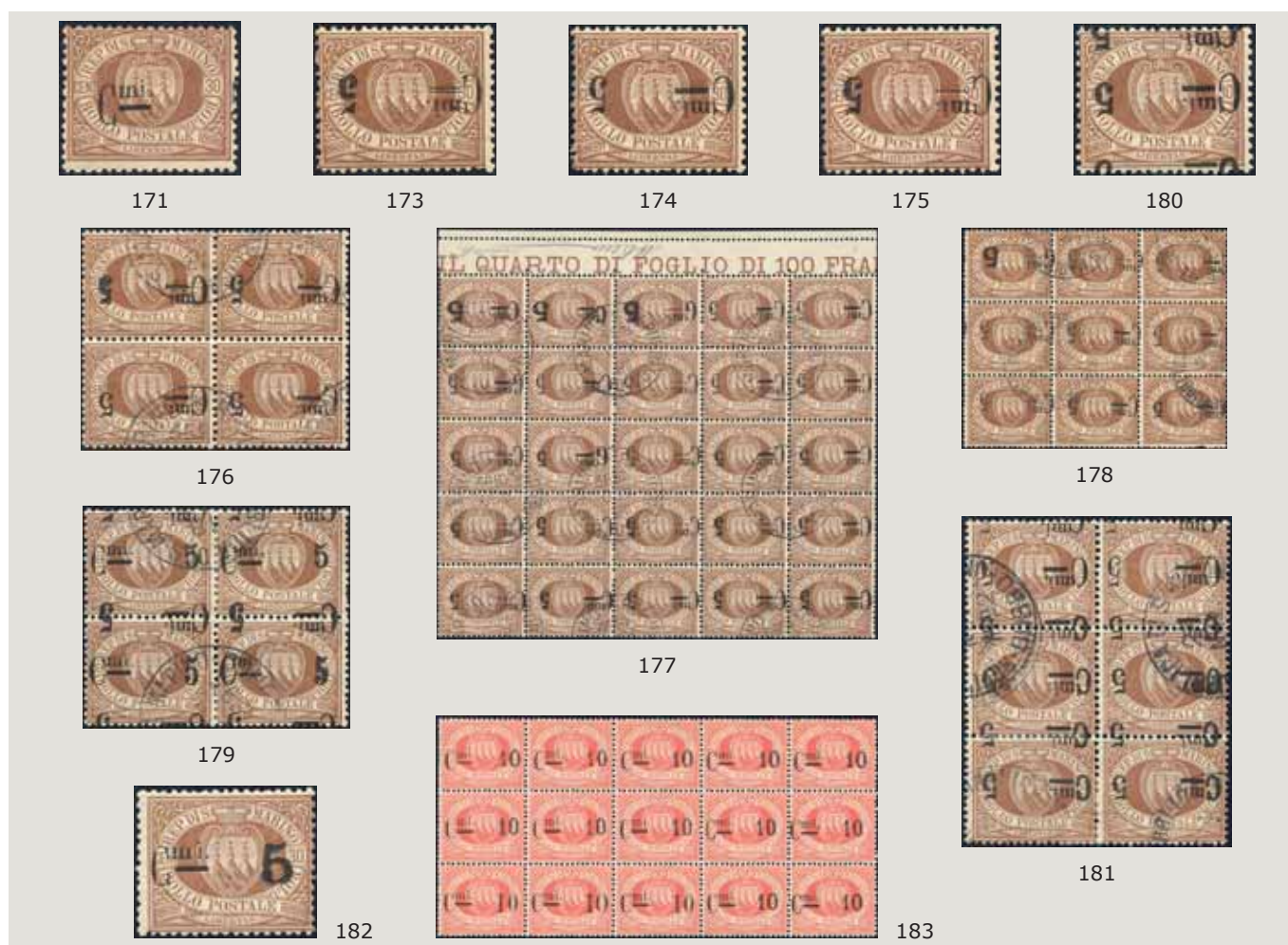
1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno (9), foglio completo di 50 esemplari con numero di tavola, gomma originale integra, presenti le varietà: due linee sottili, pos. 34,38,40 (9k); "i" copovolta e senza punto, pos. 18 (9o); virgola dopo "mi", pos. 20 e 22 (9p); linea sottile, pos. 35 (9q); senza punto dopo "mi" pos. 37 (9r); "G.mi" invece di "C.mi", pos. 39 (9t); linea punteggiata, pos. 43 (9v); cifra "5" molto grossa, pos. 48,49,50 (9x). Eccezionale qualità. Dei due fogli noti questo è l'unico con numero di tavola. Grande rarità. Cert. Bolaffi e Sorani.

- 12.500

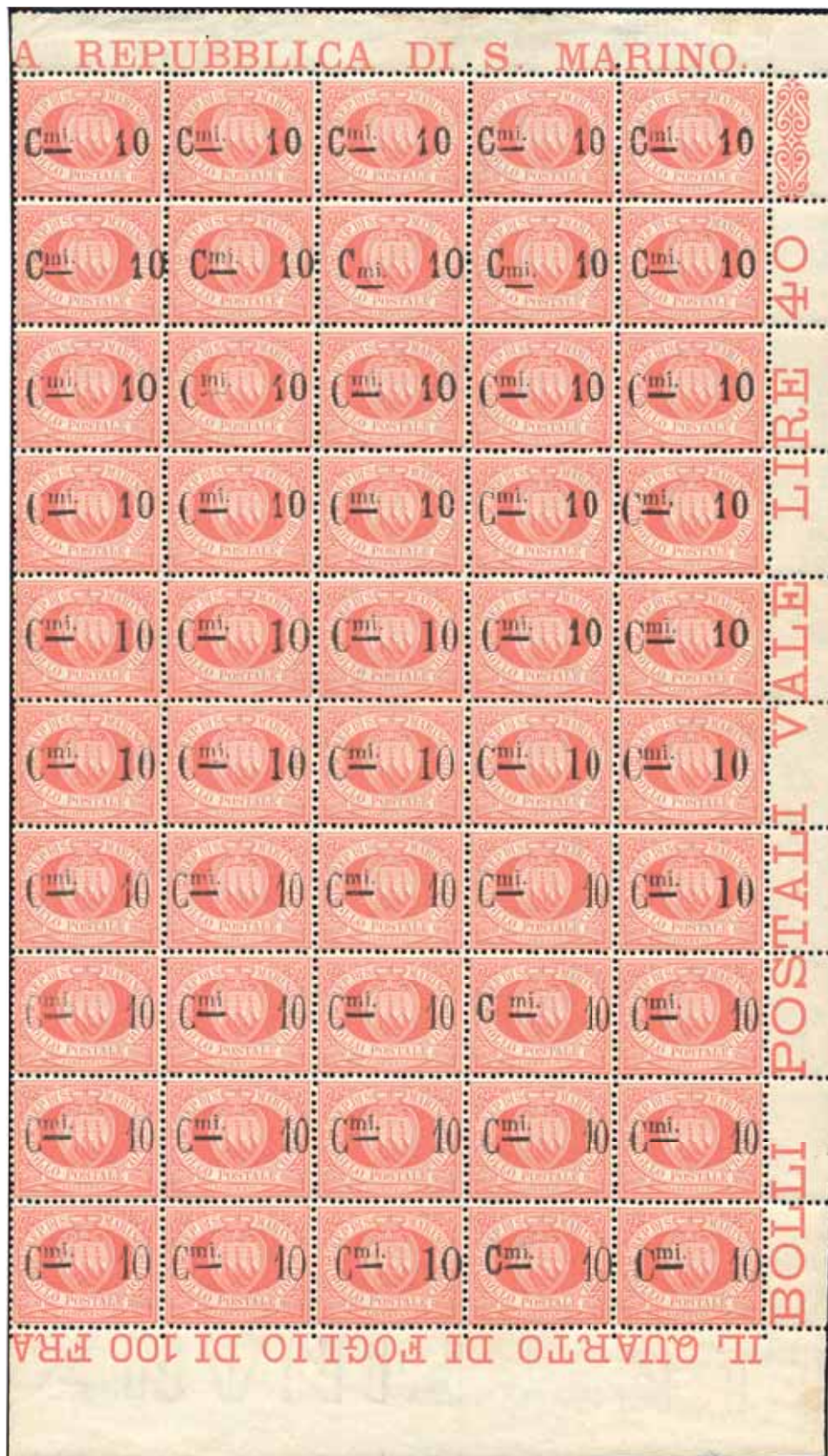
- 171 * 1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, soprastampa fortemente spostata a destra solo "C.mi" in soprastampa, posizione 41 del foglio (9), gomma originale, perfetto. Splendida e rarissima varietà non catalogata. Cert. Sorani. - 750



- 172 © 1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno (9), foglio completo di 50 esemplari, usato, minima ed insignificante riparazione su un esemplare, presenti le varietà: due linee sottili, pos. 34,38,40 (9k); "i" copovolta e senza punto, pos. 18 (9o); virgola dopo "mi", pos. 20 e 22 (9p); linea sottile, pos. 33,35 (9q); senza punto dopo "mi" pos. 37 (9r); "G.mi" invece di "C.mi", pos. 39 (9t); linea punteggiata, pos. 43 (9v); cifra "5" molto grossa, pos. 48,49,50 (9x). Eccezionale, unico noto. Cert. Diena. - 5.000



173	**	1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, soprastampa capovolta (9a), con la varietà due linee sottili, gomma originale integra, perfetto. Non catalogato. Cert. Sorani.	1.250++	150
174	**	1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, soprastampa capovolta (9a), gomma originale integra, perfetto. Bello! Cert. Sorani.	1.250	150
175	*	1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, soprastampa capovolta (9a), varietà linea sottile anziché spessa, gomma originale, perfetto. Non catalogato. Bello. Cert. Raybaudi.	750	100
176	⊙	1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, soprastampa capovolta (9a), blocco di quattro esemplari usati, perfetto, con la varietà virgola dopo "mi". Non catalogato. Bello! Raybaudi.	1.500++	200
177	⊙	1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, soprastampa capovolta (9a), blocco di venticinque esemplari usati, perfetti, presenti le varietà costanti delle posizioni 26/50 (8k,9q,9r,9t,-9v,9x,9y). Splendido e raro insieme! Em. e A. Diena, G. Bolaffi.	6.000++	750
178	⊙	1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, soprastampa capovolta (9a), blocco di nove esemplari usati, uno difettoso, presenti le varietà costanti delle posizioni 37/48 della composizione (9k,9r,9v,9y). Raro, cert. Diena.	-	400
179	⊙	1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, doppia soprastampa di cui una capovolta (9c), blocco di quattro, usato, perfetto. Cert. Diena.	1.500++	200
180	*	1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, doppia soprastampa capovolta (9d), gomma originale, perfetto. Cert. Raybaudi.	500	70
181	⊙	1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, doppia soprastampa capovolta (9d), blocco di sei esemplari usati, perfetto. Bello e raro. Cert. G.Bolaffi e Diena.	2.000+	200
182	**	1892 - 5 cent. su 30 cent. bruno, cifra "5" molto grossa, pos. 48 della composizione (9x), gomma originale integra, perfetto. Bello! G.Bolaffi, Oliva, cert. Sorani.	1.625	200
183	**	1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso (10), eccezionale blocco di quindici esemplari, pos. 11/25, due esemplari con virgola dopo "mi" (10p), pos. 20 e 22 e uno con "i" capovolta e senza punto (10o), buona/ottima centratura, gomma originale integra, perfetto. Molto bello e raro.	-	600



184

184 **

1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso (10), foglio di 50 esemplari, buona/ottima centratura, gomma originale integra, perfetto, presenti le varietà: "mi" in basso, pos. 8 e 9 (10l); serpentina, pos. 12 (10n); "i" capovolta e senza punto, pos. 18 (10o); virgola dopo "mi", pos. 20 e 22 (10p); senza punto dopo "mi", pos. 37 (10r); "C" distante da "mi", pos. 39 (10u). Eccezionale, rarissimo. Cert. Diena. (cat. Sassone € 20.000++)

- 2.500



185

185 **/*

1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso (10), foglio di 50 esemplari ricostruito con due blocchi da venticinque, gomma originale, per lo più integra, oltre alle consuete varietà costanti: "mi" in basso, pos. 8 e 9 (10l); serpentina, pos. 12 (10n); "i" capovolta e senza punto, pos. 18 (10o); virgola dopo "mi", pos. 20 e 22 (10p); senza punto dopo "mi", pos. 37 (10r); "C" distante da "mi", pos. 39 (10u). Presente la soprastampa evanescente su quindici esemplari a sinistra, varietà finora non catalogata. Insieme eccezionale ed inedito.

- 3.500



186

- 186 © 1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso (10), foglio completo di 50 esemplari usati, perfetto, presenti le varietà: "mi" in basso, pos. 8 e 9 (10l); serpentina, pos. 12 (10n); "i" capovolta e senza punto, pos. 18 (10o); virgola dopo "mi", pos. 20 e 22 (10p); senza punto dopo "mi", pos. 37 (10r); "C" distante da "mi", pos. 39 (10u). Splendido, rarità. - 1.000



187



188

- | | | | | |
|-----|-------------------------------------|---|---------|-------|
| 187 | <input checked="" type="checkbox"/> | 1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso e 5 cent. su 10 cent. azzurro (8,10), entrambi in striscia di cinque (la massima possibile), su raccomandata da San Marino 10/8/1892 per Amburgo. Splendida. Insieme unico. Ferrario. Ex collezione Glaray. | - | 1.500 |
| 188 | <input checked="" type="checkbox"/> | 1894 - 10 cent. su 20 cent. rosso (10), due strisce di tre e due coppie, una con "C" distante da "mi" (10n), perfette, al verso di busta raccomandata del 25/6/1894 per il Montenegro. MASSIMO MULTIPOLO NOTO SU BUSTA DI QUESTO VALORE, Eccezionale affrancatura. Gazzi, Ferrario. | - | 500 |
| 189 | <input checked="" type="checkbox"/> | 1894 - 5 cent. su 10 cent. azzurro, nove esemplari con varietà, 10 cent. su 20 cent. rosso, due esemplari (8,10), perfetti, su raccomandata da San Marino 10/12/1894 a Bologna. Bella affrancatura multipla. Ferrario. | 3.550++ | 400 |



190

- | | | | | |
|-----|-------------------------------------|--|---|-------|
| 190 | <input checked="" type="checkbox"/> | 1894 - 10 cent. su 20 cent. rosso, soprastampato (10), blocco di sette perfetto, su raccomandata da San Marino 21/1/1894 per il Montenegro. Massimo blocco noto su lettera. G.Bolaffi, Ferrario. | - | 2.000 |
|-----|-------------------------------------|--|---|-------|



191

- | | | | |
|-----|---|--|---------|
| 191 | ☒ | 1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso, soprastampato (10), striscia di cinque perfetta, su raccomandata da San Marino 7/7/1892, secondo giorno d'emissione, per Trieste. Bellissima. Solo due strisce di cinque note su lettera. Ferrario, L.Raybaudi. | - 1.500 |
| 192 | ☒ | 1893 - Soprastampati, serie completa e 10 cent. su 20 cent. rosso, soprastampa capovolta, perfetti, 5 cent. giallo, Stemma, difettoso (2, 8/11, 10a), su raccomandata 18/1/1893 per Roma. Rara affrancatura. A.Diena. Cert. Enzo Diena. | - 750 |



189



192

Tutti i lotti singoli sono visibili sul nostro sito www.ferrarioaste.com

Esclusivamente per la Collezione di San Marino, per acquisti superiori ad € 15.000, si concedono dilazioni di pagamento fino a 9 mesi senza interessi.



193



194



196



197



198



199



200



201

193	☒	1894 - 10 cent. su 20 cent. rosso, soprastampa capovolta (10a), due esemplari perfetti su busta del 21/7/1894 per Mordano. Ferrario.	600	100
194	☒	1894 - 10 cent. su 20 cent. rosso (10), soprastampa capovolta e spostata in senso orizzontale, varietà non catalogata, due esemplari perfetti su busta del 21/7/1894 per Mordano. Rara! Ferrario.	-	200



195

195

*

1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso, doppia soprastampa (10b), foglio quasi completo (mancante delle posizioni 1,6,16,26) rinforzato con linguette, tre francobolli difettosi, gomma originale, integra per 29 esemplari, oltre alle consuete varietà costanti: "mi" in basso, pos. 8 e 9 (10l); serpentina, pos. 12 (10n); "i" capovolta e senza punto, pos. 18 (10o); virgola dopo "mi", pos. 20 e 22 (10p); senza punto dopo "mi", pos. 37 (10r); "C" distante da "mi", pos. 39 (10u); presenta le seguenti varietà inedite e non catalogate: "C mi 0", pos. 20; "C mi" senza cifra, pos. 50. INSIEME STRAORDINARIO ED IRREPETIBILE, PER LA PRIMA VOLTA IN ASTA, SOPRATTUTTO PER LE DUE ECCEZIONALI VARIETA' FINORA SCONOSCIUTE. Cert. Sorani.

- 15.000



203



202



204



205



206



207



208



209



210



212



			Catalogo €	Base €
196	*	1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso, doppia soprastampa di cui una capovolta (10c), blocco di quattro, un esemplare con virgola dopo "mi", pos. 22 (10p), ottima centratura, gomma originale, perfetto. Cert. Cilio.	1.100++	150
197	**/*	1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso, doppia soprastampa, di cui una capovolta e spostata (10c) blocco di sedici esemplari, perfetti, con le varietà: "mi" spostata in basso, pos. 7 e 8; "i" capovolta, pos. 15; "mi" spostata a destra, pos. 10 della soprastampa capovolta (10l,10o,10u), gomma originale, integra per dodici esemplari. Splendido e raro! Cert. Bolaffi.	4.400++	500
198	**	1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso (10), blocco di quattro, un esemplare con "mi" caduta in basso, pos. 8 (10l), ottima centratura, gomma originale integra, perfetto. Bello! Em. Diena.	975+	100
199	☒	1892 - 10 cent. su 20 cent., varietà serpentina, 5 cent. su 30 cent., due esemplari "G.mi" invece di "C.mi" e cifra grossa, 5 cent. su 10 cent., due esemplari, serpentina e cifra grossa, 10 cent. su 20 cent., soprastampa fortemente spostata in senso orizzontale e in basso, inedita (10n,9t,9x,10,8n,8x,11h), perfetti su busta raccomandata per la Germania. Bella e rara! Ferrario.	-	1.000
200	**/*	1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso, soprastampa capovolta (10a), blocco di quattro, un esemplare con "C" distante da "mi" pos. 39 (10u), gomma originale, integra per due esemplari, perfetto.	1.000+	100
201	*	1892 - 10 (cent.) su 20 cent. rosso (11), ottima centratura, gomma originale, perfetto. Eccezionale, molto raro di questa qualità. Em. Diena, cert. Bolaffi 120%.	1.200	150
202	☒	1894 - 10 (cent.) su 20 cent. rosso, coppia e 2 cent. verde, Stemma, blocco di dieci angolo di foglio (1,11), perfetti, su raccomandata da S. Marino 12/10/1894 a Parigi. Splendida e rara affrancatura. Sorani, Ferrario.	-	1.000
203	☒	1894 - 5 cent. su 10 cent. azzurro, sette esemplari, 10 (cent.) su 20 cent. rosso (8,11), perfetti, su raccomandata da San Marino 22/11/1894 a Bologna. Bella e non comune affrancatura. Ferrario.	2.700++	400
204	☒	1895 - Soprastampati, serie completa, 5 cent. su 10 cent. con varietà "mi" in basso (8l,9/11), perfetti, su cartolina postale con risposta pagata (C2) per la Germania. Molto rara la serie completa su intero postale. G.Bolaffi, Ferrario.	-	1.000
205	☒	1893 - 10 (cent.) su 20 cent. rosso, soprastampato (11), coppia perfetta, su busta da San Marino 2/4/1893 a Roma. Non comune. Ferrario.	-	150
206	☒	1893 - 10 (cent.) su 20 cent. rosso, soprastampato quattro esemplari e 5 cent. giallo (2,11), perfetti, su raccomandata da San Marino 2/11/1893 a Coriano. Bella e rara affrancatura multipla. Ferrario.	-	300
207	⊙	1892 - 10 (cent.) su 20 cent. rosso, soprastampa fortemente spostata in basso (11g), usato, perfetto. Splendido.	500	75
208	**	1892 - 10 (cent.) su 20 cent. rosso, soprastampa fortemente spostata in senso orizzontale "0 10 1" (11h), ottima centratura, gomma originale integra, perfetto. Splendido! Sorani.	3.000	300
209	**	1892 - 10 (cent.) su 20 cent. rosso, soprastampa fortemente spostata in senso orizzontale "0 10 1" (11h), coppia, ottima centratura, gomma originale integra, perfetta. Molto bella. G. Oliva.	6.000+	300
210	☒	1892 - Soprastampati, serie completa, tre valori complementari Stemma (8/11,2,3,13) perfetti, su raccomandata da San Marino 28/9/1892 per la Germania. Molto interessante per la presenza di valori gemelli. Ferrario.	-	750
211	☒	1892 - Soprastampati, serie completa, tre valori complementari Stemma (8/11,2,3,13), perfetti, su raccomandata da San Marino 26/11/1892 a Vienna, Austria. Interessante per la presenza di valori gemelli. Raybaudi.	-	750
212	☒	1892 - Soprastampati, serie completa (8/11), perfetti, su busta da San Marino 7/11/1892 ad Appoldorn, Olanda. Bella e rara con serie completa. E. Diena, cert. Bolaffi.	-	1.000



213

- 213 * 1892 - 5 cent. su 10 cent. oltremare, posizione 3 del foglio, soprastampa ripetuta sul margine di foglio superiore (8A), nuovo, gomma originale integra, perfetto. Splendido! UNICO ESEMPLARE NOTO CON TALE VARIETA', FINORA MAI CATALOGATA. INDUBBIAMENTE IL FRANCOBOLLO PIU' IMPORTANTE DELLA COLLEZIONE DI SAN MARINO. Emilio, Alberto ed Enzo Diena. Cert. Raybaudi, Sorani. - 75.000



214

- 214 △ 1892 - 5 cent. su 10 cent. oltremare, posizione 4 della composizione, usato su frammento il 25 giugno 1892, primo giorno d'emissione (8A), perfetto e splendido. L'unico caso noto del francobollo "tipo" più raro dell'area italiana. G. Bolaffi, Ferrario. Cert. Sorani. - 15.000



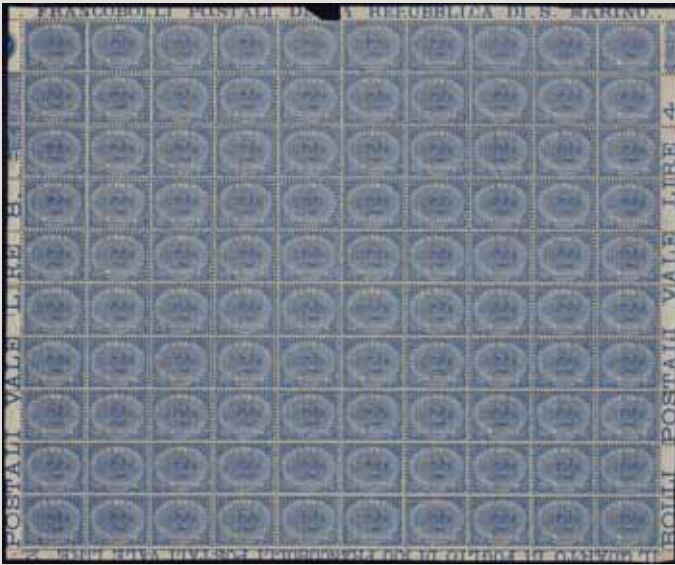
215

- | | | | | |
|-----|---|---|---|-------|
| 215 | * | 1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso, soprastampa capovolta modificata, "mi" davanti a "c" (10B), perfetto, gomma originale. Rarissimo, quattro soli esemplari noti! Cert. Sorani. | - | 5.000 |
|-----|---|---|---|-------|



216

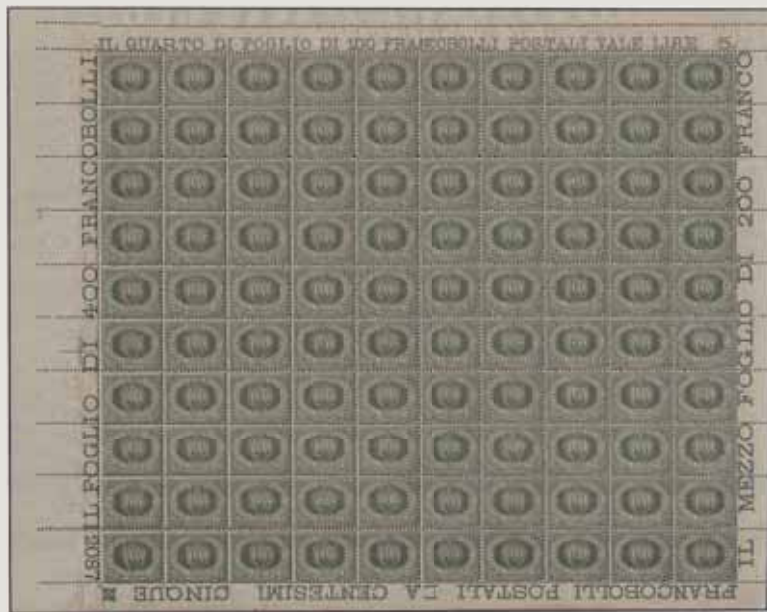
- | | | | | |
|-----|----|--|---------|-------|
| 216 | * | 1892 - 10 cent. su 20 cent. rosso, soprastampa capovolta modificata "mi" davanti a "c" senza punto dopo "mi" (10Bra), dentellatura in basso difettosa, gomma originale. Grande rarità, unico esemplare noto! Cert. Colla e Raybaudi. | - | 7.000 |
| 217 | ** | 1894 - 2 cent. azzurro, Stemma (12), foglio di 100 esemplari, gomma originale integra, perfetto. Bello e molto raro! | 5.000++ | 500 |
| 218 | ** | 1894 - 2 cent. azzurro, Stemma (12), mezzo foglio di 50 esemplari con numero di tavola in riquadro, gomma originale integra, perfetto. Molto bello. | 2.500++ | 300 |
| 219 | ** | 1892 - 5 cent. verde olivastro, Stemma (13) foglio di 100 esemplari con numero di tavola, gomma originale integra, perfetto. Bello e molto raro! | 3.000++ | 300 |
| 220 | ** | 1894 - 10 cent. verde azzurro, Stemma (14), foglio di 100 esemplari con numero di tavola in cerchio, gomma originale integra, perfetto. Bellissimo. | 3.000+ | 350 |
| 221 | ⊙ | 1894 - 15 cent. carminio bruno, Stemma (15), blocco di quattro usato, perfetto. G. Bollaffi. | 1.200 | 125 |



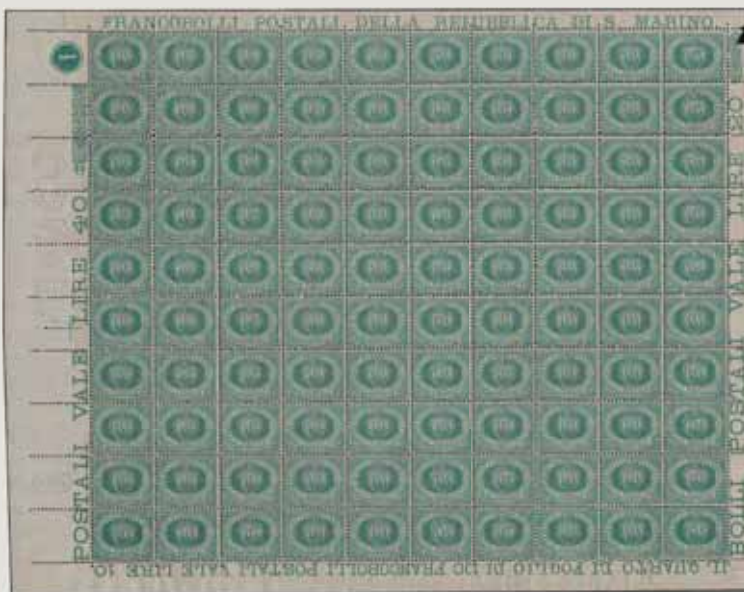
217



218



219



220



221

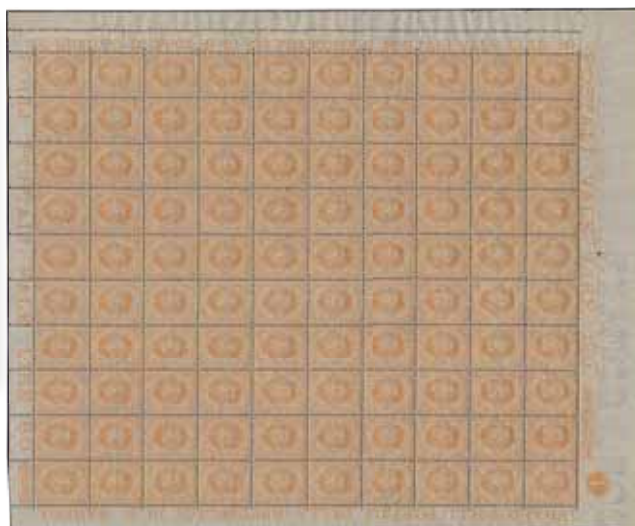


222

- 222 ☒ 1896 - 15 cent. carminio bruno, Stemma (15), eccezionale blocco di dieci su raccomandata da San Marino 12/1/1896 a Horgen, Svizzera. Si tratta del massimo blocco noto di questo francobollo su lettera. Splendida e di grande rarità. Sorani, Ferrario. (STIMA CAT. € 30.000+).

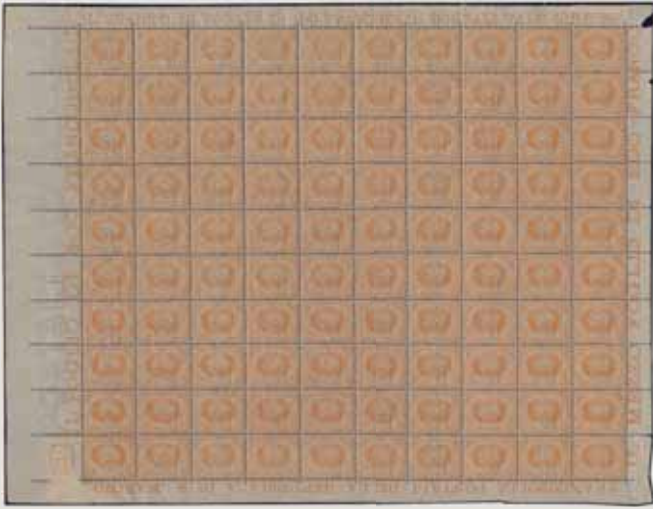


223

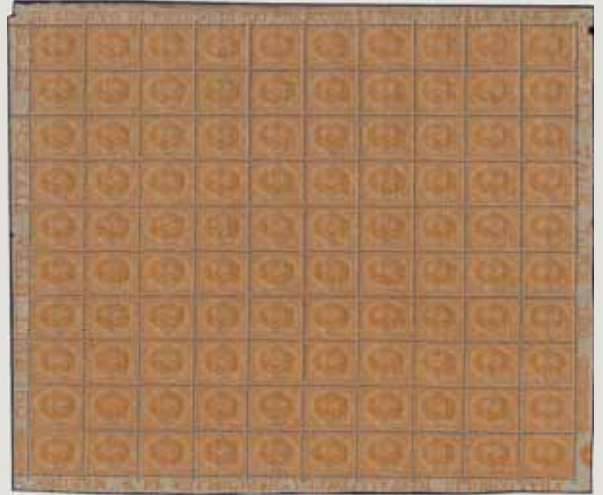


224

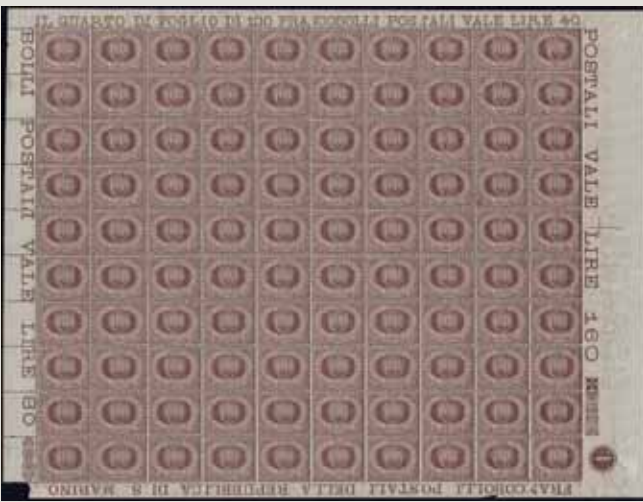
- 223 ☒ 1894 - 2 cent. azzurro, striscia di cinque, 5 cent. verde olivastro, coppia e singolo, 15 cent. carminio bruno, 10 (cent.) su 20 cent. soprastampato (11,12,13,15), perfetti, su raccomandata 22/11/1894 per Parigi, Francia. La striscia non è stata annullata. Bellissima affrancatura multipla. Ferrario. 3.460+ 500
- 224 ** 1892 - 30 cent. giallo chiaro, Stemma (16), foglio di 100 esemplari con numero di tavola in cerchio, gomma originale integra, perfetto. Splendido! 3.000++ 350



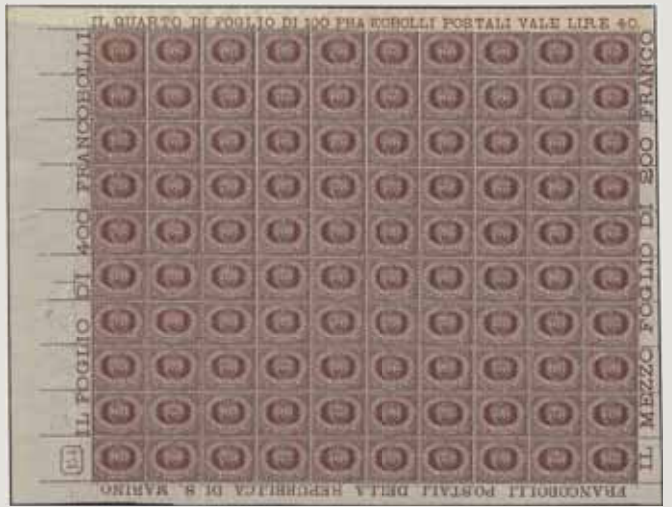
225



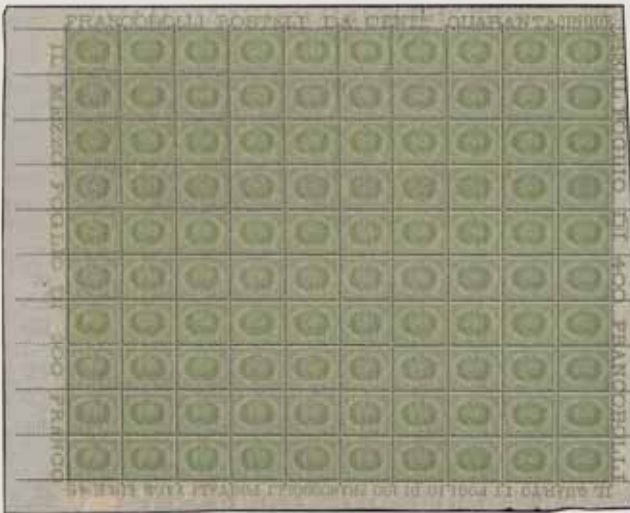
226



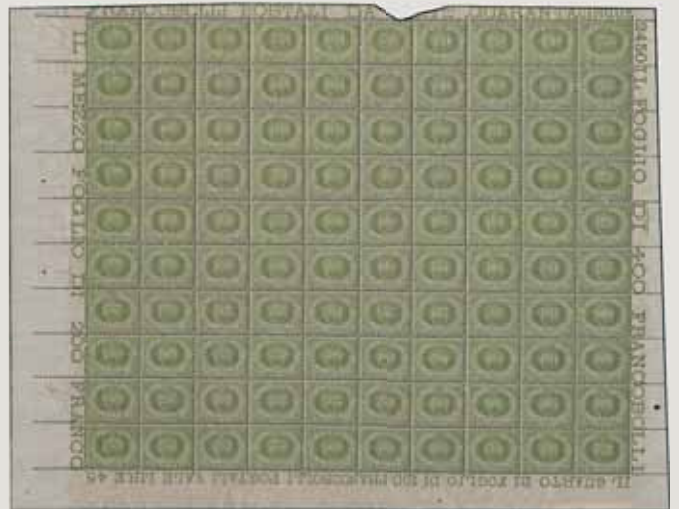
228



229



230

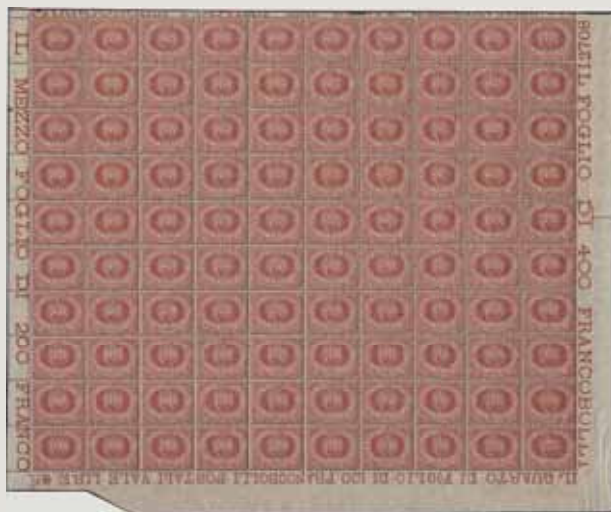


231

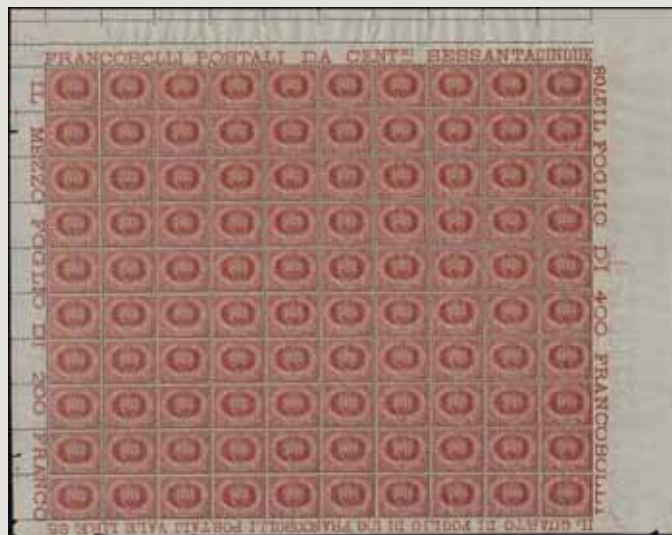


234 ex

225	**	1892 - 30 cent. giallo chiaro, Stemma (16), foglio di 100 esemplari con numero di tavola in riquadro, gomma originale integra, perfetto. Bellissimo.	3.000++	300
226	**	1892 - 30 cent. giallo oca, Stemma (16a), foglio di 100 esemplari, gomma originale integra, perfetto. Splendido!	3.000	300
227	☒	1903 - 30 cent. giallo, Stemma (16), coppia perfetta su busta raccomandata del 15/4/1903 per Rimini. Em.Diena, Ferrario.	500	100
228	**	1892 - 40 cent. bruno, Stemma (17), foglio di 100 esemplari con numero di tavola in cerchio, gomma originale integra, perfetto. Splendido!	3.000+	350
229	**	1892 - 40 cent. bruno scuro, Stemma (17a), foglio di 100 esemplari con numero di tavola di riquadro, gomma originale integra, perfetto. Bellissimo!	3.000++	350
230	**	1892 - 45 cent. verde oliva, Stemma (18), foglio di 100 esemplari con numero di tavola, gomma originale integra, perfetto. Moloto Bello.	3.000++	350
231	**	1892 - 45 cent. verde oliva scuro, Stemma (18a), foglio di 100 esemplari con numero di tavola, gomma originale integra, perfetto. Bellissimo!	3.000++	350
232	**	1894 - 65 cent. bruno rosso, Stemma (19), foglio di 100 esemplari con numero di tavola, gomma integra, perfetto. Bellissimo.	3.000++	350
233	**	1894 - 65 cent. bruno rosso scuro, Stemma (19a), foglio di 100 esemplari con numero di tavola, gomma integra, perfetto. Molto bello.	3.000++	350
234	⊙	1892/94 - Cifra e Stemma, terza emissione, sette valori in blocchi di quattro usati (12,13,15/19), perfetti, tra cui il raro 15 cent. Molto belli!	2.220	200
235	☒	1903 - 65 cent. bruno rosso, Stemma (19), due esemplari, perfetti, su busta raccomandata del 1/4/1903 per Napoli. Bella! Em. Diena, Ferrario.	500+	100



232



233



227



235



236

- 236 ** 1892 - 1 lira carminio su giallo, Stemma (20), eccezionale blocco di quattro, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Splendido per freschezza e stato di conservazione. G.Bolaffi. Cert. Raybaudi. - 3.000



237

- 237 ** 1892 - 1 lira carminio su giallo, Stemma (20), blocco di quattro, angolo di foglio superiore sinistro con numero di tavola, gomma originale integra, perfetto. Insieme unico di grande freschezza e rarità! A.Diena, cert. Toselli, Caffaz, Diena. - 10.000



238



239



240

- 238 ◉ 1892 - 1 lira carminio su giallo, Stemma (20), eccezionale centratura, usato, perfetto. Splendido e raro di questa qualità. Cert. Diena. 1.250++ 300
- 239 ◉ 1892 - 1 lira carminio su giallo, Stemma (20), eccezionale centratura, usato, perfetto. Splendido. 1.250++ 300
- 240 ☒ 1892 - 1 lira carminio su giallo, Stemmi (20), perfetto, isolato su raccomandata da San Marino 22 novembre 1892 a Milano. Raro uso isolato. Ferrario. 5.000+ 500



241

- 241 ☒ 1894 - 1 lira carminio su giallo e 25 cent. lacca, Stemmi (5,20), perfetti, su raccomandata da San Marino 28 maggio 1894 a Bruxelles, Bella e rara! G.Bolaffi, Ferrario. 5.600+ 1.000



242

- 242 ☒ 1892 - 1 lira carminio su giallo, Stemma, perfetto e altri quattro valori complementari (13,16,17,18,20), su busta raccomandata da San Marino 31 luglio 1892 a Bruxelles. Rara! Ferrario. 5.870+ 1.000



243

- | | | | | |
|-----|-----|---|---------|-------|
| 243 | (☒) | 1893 - Prima emissione completa, sette esemplari (1/7), seconda emissione, cinque valori tra cui il raro 1 lira carminio su giallo (13,16,17,18,20), perfetti, su frontespizio raccomandato del 18/11/1893 per Reims. Benchè filatelica, si tratta di un eccezionale affrancatura di 12 valori! Rarità. | - | 1.000 |
| 244 | ** | 1894 - 2 lire bruno su arancio, Stemma (21), eccezionale blocco di 15, angolo di foglio con numero di tavola, gomma originale integra, perfetto. Splendido e molto raro! Giulio Bolaffi. | 4.500++ | 600 |
| 245 | ** | 1894 - 2 lire bruno su giallo, Stemma (21a), angolo di foglio con numero di tavola, gomma originale integra, perfetto. Splendido e molto raro! Ferrario. | - | 300 |
| 246 | ☒ | 1895 - 2 lire bruno su giallo (21a), perfetto, su busta raccomandata del 20/8/1895 per Parma. A.Diena, Ferrario. | - | 200 |
| 247 | ** | 1894 - 5 lire carminio su verde, Stemma (22), gomma originale integra, perfetto e di straordinaria centratura. Molto raro! Ferrario. | 3.750 | 400 |



248

- | | | | | |
|-----|----|---|---|--------|
| 248 | ** | 1894 - 5 lire carminio su verde, Stemma, angolo di foglio, uno dentellato a sinistra, con numero di tavola (22b), gomma integra, perfetto. Splendido. Il più bello dei due esemplari noti. Ex collezione Glaray. Ferrario. Cert. G.Bolaffi. | - | 10.000 |
|-----|----|---|---|--------|

249	**	1894 - 5 lire carminio su verde, Stemma (22), quattro esemplari che ricostruiscono i quattro angoli del foglio, di cui uno con numero di tavola, gomma originale integra, perfetti. Insieme unico!	-	1.000
250	**	1894 - 5 lire carminio su verde, Stemma (22), blocco di quattro, angolo di foglio con numero di tavola. Splendido e non catalogato. Molto raro! Ferrario.	-	500
251	**	1894 - 5 lire carminio su verde, Stemma (22), eccezionale blocco di 15, angolo di foglio, gomma originale integra, perfetto, straordinaria freschezza. Il massimo blocco noto. Rarità. G.Bolaffi.	11.250+	1.250
252	⊙	1894 - 5 lire carminio su verde, Stemma (22), bordo di foglio, usato, centratissimo. Splendido. L.Raybaudi, Ferrario.	600++	100



244



246



245



247



249



250



251



252



253

- | | | | | |
|-----|----|--|---------|-------|
| 253 | ✉ | 1899 - 5 lire carminio su verde, angolo di foglio, 2 lire bruno su arancio, 65 cent. bruno rosso, Stemma (19,21,22), perfetti, su busta raccomandata da San Marino 16 maggio 1899 a Milano. Rarissimo il 5 lire su corrispondenza realmente viaggiata! A.Bolaffi, A.Diena, Ferrario. | - | 1.000 |
| 254 | ** | 1894 - 50 cent. Inaugurazione del Palazzo del Governo (24), gruppo di 50 esemplari, gomma integra perfetto. Si tratta del più grande blocco noto di questo valore. Bellissimo e molto raro anche per la presenza di cinque esemplari ottimamente centrati e sei con linea di riquadro dentro il francobollo. Ferrario. (cat. Sassone € 20.000++) | - | 2.000 |
| 255 | ** | 1894 - Inaugurazione del Palazzo del Governo (23/25), gomma originale integra, perfetti ed ottimamenti centrati. Ferrario. | 3.220 | 350 |
| 256 | ** | 1894 - Inaugurazione del Palazzo del Governo (23/25), blocchi di quattro, gomma originale integra, perfetti. | 1.600++ | 250 |
| 257 | ** | 1894 - Inaugurazione del Palazzo del Governo (23/25), blocchi di quattro, gomma originale integra, perfetti. Il 25 cent. ripetuto in colore differente. Insieme molto raro per freschezza e centratura. | 14.000+ | 1.500 |



255



256 ex



258

258 Ⓞ 1894 - 25 cent. Palazzo del Governo, due blocchi di quattro, con due coppie con interspazio di gruppo, margine di foglio inferiore (23), usati, perfetti. Eccezionale ed estremamente raro. Giulio Bolaffi. Cert. Sorani. 40.000 3.000



254



257



259



260



261



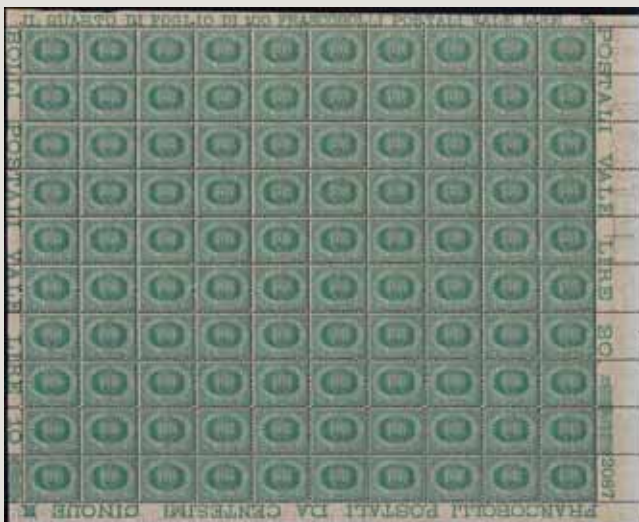
262



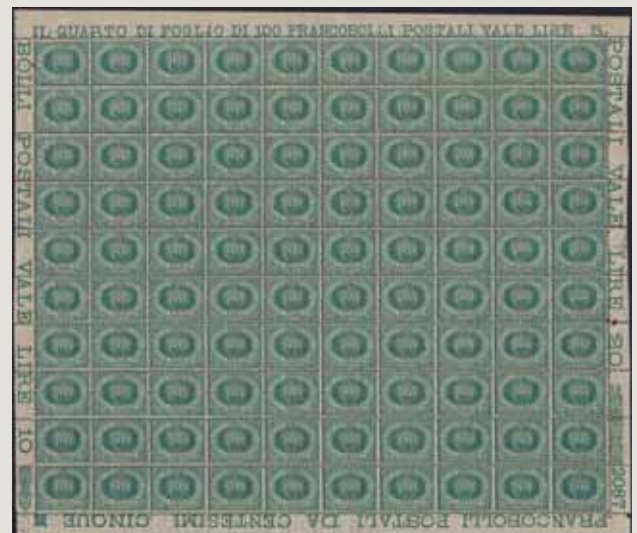
263



265

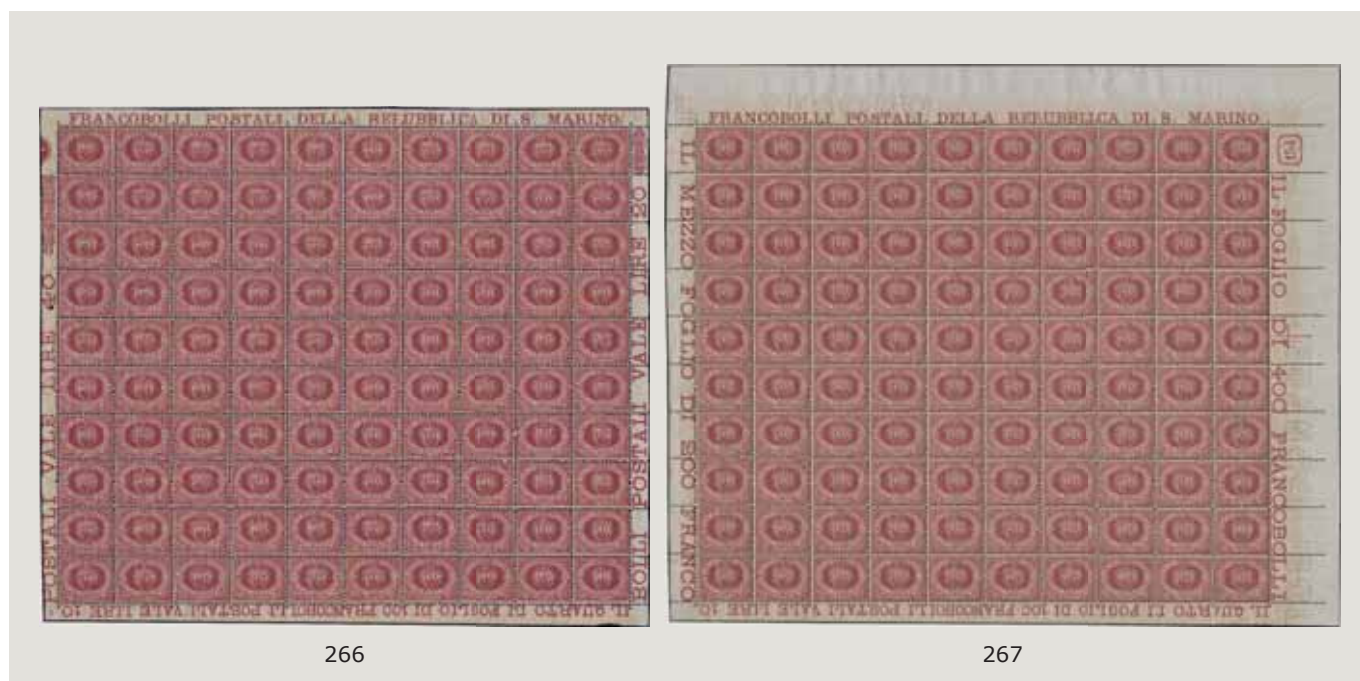


263



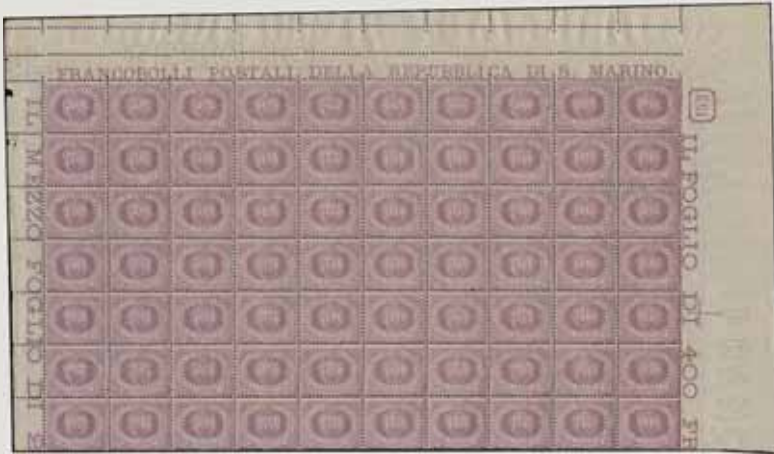
264

			Catalogo €	Base €
259	☒	1894 - Inaugurazione del Palazzo del Governo, serie completa (23/25), perfetti, su frontespizio di raccomandata da San Marino 30 settembre 1894 a Munchen, usati nel primo giorno d'emissione. Insieme estremamente raro. Ferrario.	-	500
260	☒	1894 - Inaugurazione del Palazzo del Governo (23/25), due raccomandate con la serie completa, una per Milano, l'altra per la Germania.	-	150
261	☒	1894 - Inaugurazione del Palazzo del Governo, serie completa (23/25), perfetti, su raccomandata da San Marino 1 ottobre 1894 a Milano, secondo giorno d'emissione. Non comune. Ferrario.	-	200
262	☒	1899 - Cifra o Stemma, nove valori (16/19, 26/30), perfetti, su lettera del 20/10/1899 per Gaeta. G.Oliva, Ferrario.	-	400
263	**	1899 - 5 cent. verde, Stemma (27), foglio di 100 esemplari con numero di tavola, gomma integra, perfetto. Molto bello.	3.000++	350
264	**	1899 - 5 cent. verde scuro, Stemma (27a), foglio di 100 esemplari con numero di tavola, gomma integra, perfetto. Bellissimo.	3.000++	350
265	**	1899 - 10 cent. rosso bruno (28), due blocchi di quattro, ognuno con diverso numero di tavola, in cerchio ed in rettangolo, angolo di foglio, gomma originale integra, perfetti. Raro insieme.	-	200
266	**	1899 - 10 cent. rosso bruno, Stemma (28), foglio di 100 esemplari, gomma integra, perfetto. Bellissimo.	3.000++	300
267	**	1899 - 10 cent. lacca bruno, Stemma (28a), foglio di 100 esemplari con numero di tavola in riquadro, gomma integra, perfetto. Molto bello.	3.000++	350
268	☒	1901 - 10 cent. rosso bruno (28), coppia perfetta su busta, lembo di chiusura al verso mancante, del 21/11/1901 per Catania. Bella. Ferrario.	-	100



Tutti i lotti singoli sono visibili sul nostro sito www.ferrarioaste.com

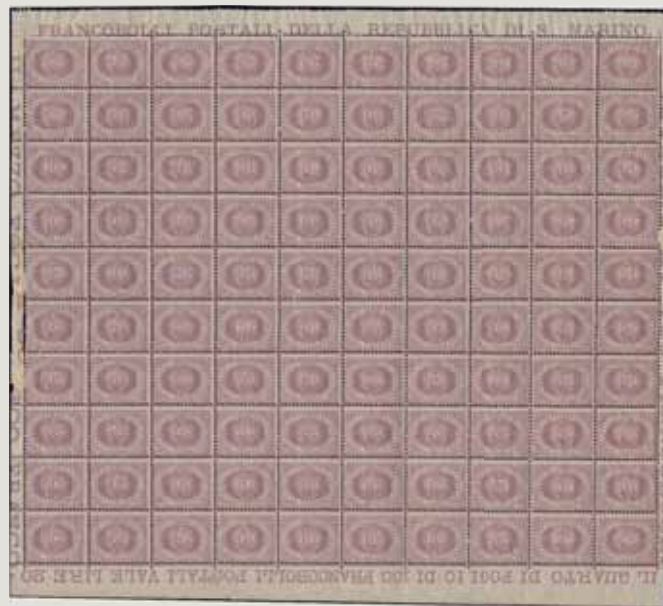
Esclusivamente per la Collezione di San Marino, per acquisti superiori ad € 15.000, si concedono dilazioni di pagamento fino a 9 mesi senza interessi.



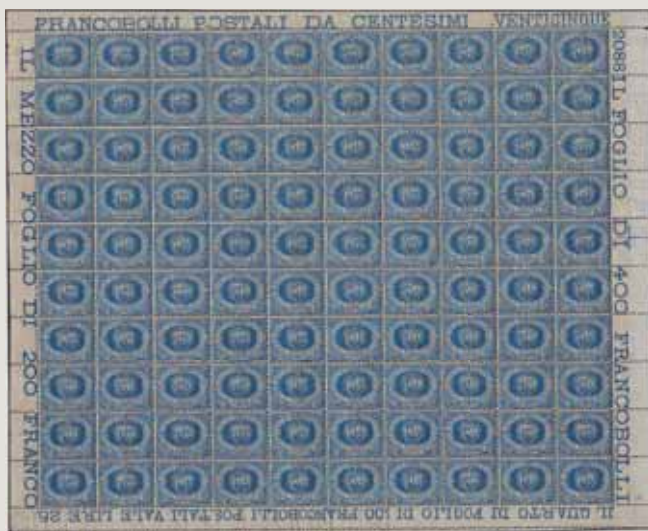
269



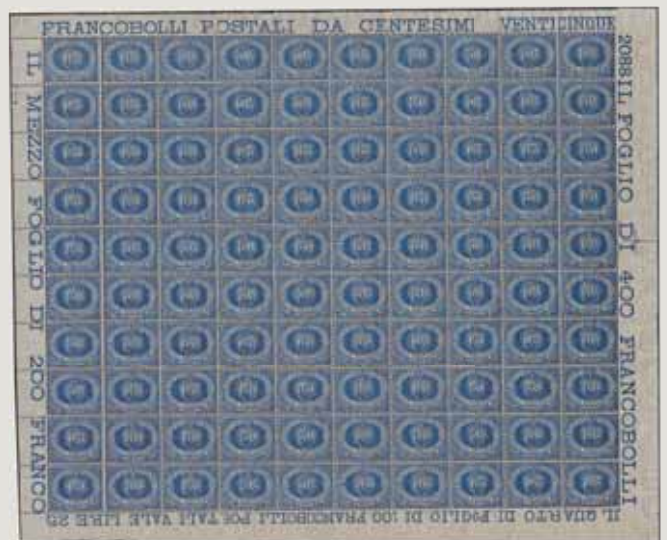
271



270



272



273

269	**	1894 - 20 cent. lilla, Stemma (29), blocco di 70 esemplari con numero di tavola in riquadro, gomma integra, perfetto. Bellissimo.	2.100++	250
270	**	1894 - 20 cent. lilla chiaro, Stemma (29a), foglio di 100 esemplari, gomma integra, perfetto. Molto fresco.	3.000+	300
271	☒	1900 - 20 cent. lilla, Stemma (29), perfetto, su busta del 20/5/1900 per Bologna. Em. Diena, Ferrario.	220	50
272	**	1899 - 25 cent. azzurro, Stemma (30), foglio di 100 esemplari con numero di tavola, gomma integra, perfetto. Splendido.	3.000++	350
273	**	1899 - 25 cent. azzurro scuro, Stemma (30a), foglio di 100 esemplari con numero di tavola, gomma integra, perfetto. Splendido.	3.000++	350



274

274	**	1894 - 1 lira oltremare, Stemma (31), blocco di quindici esemplari, bordo di foglio a sinistra, nuovo, gomma originale integra, perfetto. Freschissimo ed in splendido stato di conservazione. Si tratta del massimo blocco esistente. Giulio Bolaffi. Cert. Sorani.	-	30.000
-----	----	--	---	--------



275

275	**	1894 - 1 lira oltremare latte, Stemma (31), blocco di quattro angoli di foglio superiore sinistro con numero di tavola, gomma originale integra, perfetto e di centratura straordinaria. Splendido insieme, unico e di eccezionale bellezza. Cert. Giulio Bolaffi e A.Diena.	-	40.000
-----	----	--	---	--------

- 276 1894 - 1 lira oltremare, Stemma (31), bordo di foglio, usato, perfetto. Molto bello. A.Diena. 1.000+ 150
- 277 1894 - 1 lira oltremare, Stemma (31), ben centrato, usato, perfetto. Splendido. A. ed Em. Diena, cert. Diena. 1.000+ 100



278

- 278 1894 - 1 lira oltremare, Stemma (31), blocco di quattro, perfetto, usato. Molto fresco ed estremamente raro. Cert. Diena. 18.500 2.000



279

- 279 1894 - 1 lira oltremare, Stemma (31), blocco di quattro, usato, perfetto. Molto bello ed estremamente raro. Cert. G.Bolaffi. 18.500 2.000
- 280 1895 - 1 lira oltremare, 20 cent. lilla, 2 cent. carminio, Stemma (26,29,31), perfetti, su fresca raccomandata da San Marino 5 aprile 1895 per Londra. Molto bella! Cert. G.Bolaffi. - 500



276



277



280



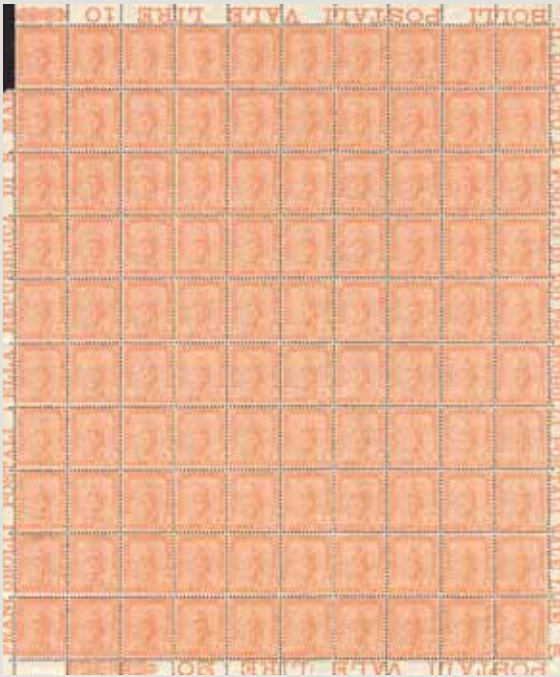
281

- 281 ☒ 1896 - 1 lira oltremare, Stemma (31), perfetto, isolato su raccomandata da San Marino 4 gennaio 1896 a Roma. Bellissima! A.Diena. Cert. Diena. 4.000+ 800



282

- 282 ☒ 1897 - 1 lira oltremare latteo, Stemma (31), perfetto, isolato su fresca raccomandata da San Marino 19 settembre 1897 a Ulm, Wurtemberg. Splendida e rara! G.Bolaffi. Cert. A.Diena. - 1.000



283 ex



284 ex



287



289



288



290



285



291



292



293

			Catalogo €	Base €
283	**	1899 - 2 cent. bruno rosso e 5 cent. oca Statua della Libertà (32/33), fogli completi di cento esemplari, buona centratura, gomma originale integra, perfetti.	3.750+	350
284	**/*	1899 - 2 cent. bruno e 5 cent. arancio bruno Statua della Libertà (32a,33a), fogli completi di cento esemplari, quello del 2 cent. aperto in alcuni punti e rinforzato con tre linguette, buona centratura, gomma originale integra (linguettati solo otto esemplari del 2 cent.), perfetti.	3.750+	300
285	**	1899 - 2 cent. bruno rosso Statua della Libertà (32), coppia verticale con interspazio di gruppo al centro, gomma originale integra, perfetta. Ferrario.	525	100
286	☒	1899/1910 - 2 cent. Statua della Libertà (32), perfetto, su cartolina del 27/8/1910 e 5 cent. Statua della Libertà (33), perfetto, su busta del 23/11/1899, entrambe per San Marino.	-	40
287	☒	1903 - 2 cent. violetto bruno Cifra (34), perfetto, isolato su busta per Milano e annullato con bollo amministrativo. Ferrario.	-	75
288	☒	1905 - 2 cent. violetto bruno Cifra (34), striscia di quattro, perfetta, e singolo, su cartolina del 6/5/1905 per Torino. Non comune. Ferrario.	-	75
289	☒	1909 - 2 cent. violetto bruno Cifra, varietà falla di stampa (34), perfetto, su stampato del 12/12/1909 per Candelaro. Bella varietà inedita e non catalogata. Ferrario.	-	300
290	☒	1903 - 5 cent. verde Veduta (35), perfetto, isolato su busta per Milano e annullato con un bollo amministrativo. Ferrario.	-	75
291	**	1903 - 5 cent. verde, Veduta, dentellatura orizzontale fortemente spostata (35b), blocco di quattro margine di foglio inferiore, gomma originale integra, perfetto. Lieve grinza sui due esemplari superiori. Ferrario.	900++	100
292	☒	1905 - 10 cent. carminio Veduta (36), perfetto su cartolina raffigurante l'arrivo della Corriera postale del 5/7/1905 per la Francia. Bella!	150	150
293	**	1903 - 20 cent. arancio, Veduta (37), perfetto, angolo di foglio con numero di tavola, gomma originale integra. Splendido e raro. Ferrario.	-	300
294	**	1903 - 20 cent. arancio, Veduta (37), blocco di otto, gomma originale integra, perfetto ed ottimamente centrato. Bellissimo. Ferrario.	8.800	500
295	**	1903 - 40 cent. vermiglio, Veduta (40), blocco di quattro angolo di foglio con numero di tavola, gomma originale integra, perfetto. Ferrario.	-	150
296	☒	1918 - Cifra o Veduta, otto esemplari (34/36,38/42), perfetti, su due buste raccomandate del 27/10/1918 per l'Inghilterra, verificate per Censura.	625	50
297	☒	1905 - 2 e 5 lire Vedute (44/45), perfetti, su busta raccomandata del 6/11/1905 a Pesaro. Bella e rara. Ferrario.	6.900	750



294



295



297



298



299

- | | | | | |
|-----|----|---|-------|-----|
| 298 | ✉ | 1914 - 1 e 2 lire Vedute, 1 cent. Stemma fondo giallo e 25 cent. espresso (43,44,49,E1), perfetti, lievi ossidazioni, su busta raccomandata del 16/12/1914 per Macerta. Non comune! Ferrario. | 5.260 | 400 |
| 299 | ** | 1903 - 5 lire ardesia, Veduta (45), blocco di quattro, gomma originale integra, perfetto ed ottimamente centrato. Bellissimo! Ferrario. | 8.000 | 500 |



300 ex

- | | | | | |
|-----|----|---|--------|-------|
| 300 | ** | 1903 - Cifra o Veduta, serie completa (34/45) in splendidi blocchi di quattro, perfetti, gomma originale integra, perfetti. Otto valori con numero di tavola, tra cui il 2 lire, che risulta essere l'unico conosciuto. Insieme splendido ed unico! (cat. Sassone € 20.000 solo per quattro serie). | - | 4.000 |
| 301 | ⊙ | 1903/17 - Cifra o Veduta, serie completa e 15 su 20 cent. soprastampato (34/45,46), usati, perfetti. Em. Diena per il 2 lire. | 1.200+ | 150 |
| 302 | ✉ | 1905 - 15 cent. su 20 cent. Veduta (46), tre esemplari perfetti su busta raccomandata del 1/9/1905, primo giorno d'emissione, per Padova. Non comune. Cert. Bolaffi. | - | 100 |
| 303 | ✉ | 1906 - 10 cent. Veduta e 15 cent. su 20 cent., due esemplari (36,46), perfetti, su busta raccomandata del 9/12/1906 a Bologna. Ferrario. | - | 70 |
| 304 | ** | 1907 - Stemma, fondo giallastro chiaro (47/48), blocchi di quattro, gomma originale integra, perfetti e ben centrati. (Cat. Sassone € 800/2.400). | - | 125 |
| 305 | ✉ | 1915 - 1 cent. Stemma, fondo giallastro chiaro (47), coppia perfetta su busta contenente stampe del 4/4/1915 per Torino, bollo di censura di Bologna. Interessante e non comune. Ferrario. | - | 70 |



306

- 306 ☒ 1912 - 15 cent. Stemma, singolo e coppia, non dentellata, con complementare (48,48a,36), su busta raccomandata del 7/8/1912 a Rimini. Bella e rara! Ferrario, cert. Raybaudi. - 750



302



303



301 ex



304 ex



305



307



308



309 ex



310 ex



311 ex



318



316 ex



314



313



317



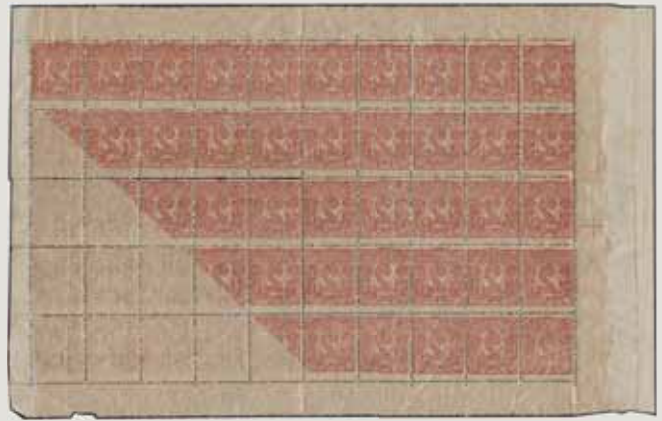
315 ex

307	☒	1910 - 15 cent. Stemma fondo giallo (50), perfetto, isolato su stampato per Torino. Ferrario.	350	70
308	**	1917 - Pro combattenti, soprastampati (51/52), blocchi di quattro, bordo di foglio con numero di tavola, gomma originale integra, perfetti. Non comuni! Ferrario.	-	250
309	**	1917 - Pro combattenti, soprastampati (51/52), blocchi di quattro, gomma originale integra, perfetti. Alto valore con cert. G.Bolaffi.	1.000++	100
310	⊙	1917 - Pro combattenti, soprastampati (51/52), blocchi di dieci usati, perfetti. Il n. 51 con bordo di foglio e numero di tavola. Insieme unico!	-	200
311	⊙	1917 - Pro combattenti, soprastampati (51/52), blocchi di quattro usati, perfetti e non comuni.	-	100
312	☒	1918 - Pro Combattenti, soprastampati (51/52), perfetti, su busta raccomandata del 26/2/1918 per Torino. Ferrario.	500	75
313	**	1918 - 20 cent. su 15 cent. soprastampato (53), blocco di 40, gomma integra, perfetto e ben centrato, con varietà anche non segnalate.	1.600++	100
314	**	1918 - 20 cent. su 15 cent. soprastampato (53), blocco di 40, gomma integra, perfetto, margine di foglio con le diciture all'interno dei francobolli. Molto interessante!	800++	150
315	**	1918 - Pro Combattenti (54/62), fogli completi di cinquanta esemplari, gomma originale integra, perfetti. (cat. Sassone € 11.250++).	-	1.250
316	⊙	1918 - Pro combattenti (54/62), blocchi di quattro, usati, perfetti. Rari e non quotati!	-	100
317	☒	1930 - Pro Combattenti, serie completa (54/62), perfetti, su busta del 27/8/1930 per la Svizzera, senza timbro di arrivo.	450	50
318	☒	1918 - 3 lire e 20 cent. Pro Combattenti e 25 cent. Vedute, coppia (62,57,38), perfetti, su busta raccomandata per espresso del 29/07/1918 per la Svizzera, verificata per censura.	475+	60
319	**	1918 - Vittoria soprastampati (63/68), fogli completi di cinquanta esemplari, gomma originale integra, perfetti. Molto rari! (cat. Sassone € 10.000++)	-	1.000
320	☒	1919 - Vittoria soprastampati, serie completa (63/68), perfetti, su busta raccomandata del 25/3/1919 per Firenze.	350	50
321	☒	1930 - Vittoria soprastampati, serie completa (63/68), perfetti, su busta del 27/8/1930 per la Svizzera, senza timbro di arrivo.	350	50





322



323



324



325



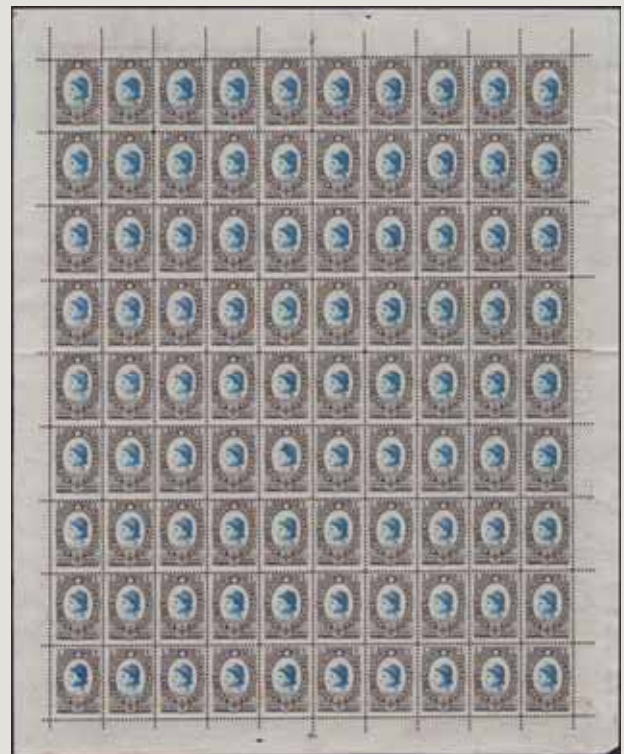
326



329



330



335 ex

322	☒	1924 - Cifra o Veduta, serie completa e 60 cent. su 25 cent. espresso (69/81 +E3), perfetti, su busta raccomandata del 28/1/1924 per Venezia.	-	100
323	**	1921 - 2 cent. bruno rosso, Cifra, foglio completo di cinquanta esemplari, trentasei con decalco completo (69b), sette con decalco parziale, gomma originale integra, perfetto. Splendido e molto raro.	4.500+	400
324	☒	1923 - 10 e 90 cent. Veduta e 60 cent. espresso soprastampato (71,79,E1), perfetti, lievi ossidazioni, su busta raccomandata del 4/7/1923 a Mordano. Ferrario.	-	50
325	☒	1923 - 50 cent. Veduta e 50 cent. Bandiera di Arbe, coppia, uno difettoso (77,88), su busta raccomandata, etichetta con numero manoscritta, da Borgo 15/9/1923 a Forlì. Interessante combinazione di valori gemelli. Ferrario.	-	100
326	☒	1924 - 50 cent. lilla bruno Veduta e 60 cent. su 25 cent. espresso (77,E3) in AFFRANCATURA MISTA con 50 cent. Michetti (85), perfetti, su piccola busta del 6/2/1924, indirizzo cancellato, per Rimini, bollo d'arrivo. Interessante. Sorani.	-	150
327	**	1921/25 - Vedute, 1 lira oltremare, 40 cent. bruno, 5 lire oltremare, blocchi di quattro angoli di foglio con numero di tavola, 20 cent. verde, coppia con numero di tavola (80,110,113,118), gomma originale integra, perfetti. Bellissimi e rari!	-	300
328	**	1922 - Statua della Libertà (82/87), fogli completi o ricostruiti di cento esemplari, gomma originale integra, perfetti.	2.500++	250
329	**	1922 - 5 cent. oliva Statua della Libertà, non dentellato (83a), bordo di foglio, gomma originale integra, perfetto.	225+	40
330	**	1922 - 5 cent. oliva Statua della Libertà, non dentellato (83a), blocco di ottanta esemplari, gomma originale integra, perfetto. Massimo blocco noto di questa varietà, della quale è noto un solo foglio. G.Oliva.	18.000+	1.800
331	**	1922 - 5 cent. oliva Statua della Libertà, non dentellato (83a), angolo di foglio con numero di tavola, gomma integra, perfetto. Bellissimo ed unico esistente. Ferrario.	-	1.000
332	**	1923 - 50 cent. Bandiera di Arbe (88), foglio completo di cinquanta esemplari, gomma originale integra, perfetto.	125++	25
333	☒	1923 - 50 cent. Bandiera di Arbe (88), coppia perfetta su busta raccomandata del 1/9/1923 per Rimini.	-	40
334	**	1923 - Pro croce rossa, serie completa (90/96+E), blocchi di quattro, gomma originale integra, perfetti. Il 60 cent. espresso con due esemplari filigrana lettere 10/10. Bellissimi!	880++	100
335	**	1923 - Croce Rossa, serie completa con espresso (90/96+E), fogli completi di novanta esemplari, il 5 cent. In due mezzi fogli di cinquanta, l'espresso in due fogli da quarantadue, vari esemplari senza filigrana o con filigrana lettere 10/10, gomma originale integra, perfetti. Rari.	5.500++	600



327 ex



331



334 ex



336



338



339 ex



341 ex



342 ex



344 ex



343



345 ex



346 ex

336	☒	1923 - Croce Rossa, serie completa con espresso (90/96+E4), perfetti, su busta raccomandata del 24/9/1923 per Milano.	185	40
337	☒	1923 - 1 lira Pro Mutilati (97), perfetto, su busta raccomandata del 30/9/1923, primo giorno d'emissione, per Rimini.	125++	40
338	☒	1923 - 50 cent. Bandiera di Arbe, 30 cent. Scalpellino e 1 lira Pro Mutilati (88,89,97), perfetti, su busta assicurata del 14/10/1923 per Rimini.	-	40
339	**	1924 - Garibaldi (98/102), fogli completi di cinquanta esemplari, gomma originale integra, perfetti. Molto rari.	5.000++	500
340	☒	1924 - Garibaldi, serie completa (98/102), perfetti, lievi ossidazioni, su busta del 25/9/1924, primo giorno d'emissione, per Rimini, bollo d'arrivo.	120++	30
341	**	1924 - Pro Combattenti soprastampati (103/106), fogli completi di cinquanta esemplari, gomma originale integra, perfetti. Molto rari!	10.000+	1.000
342	**	1925 - Veduta (107/118), fogli completi di cinquanta esemplari, buona/ottima centratura, gomma originale integra, perfetti. (cat. Sassone € 8.750/17.500). Rari.	-	1.000
343	(☒)	1933 - Veduta (107/118), perfetti, su frontespizio di busta raccomandata del 27/10/1933 per Roma.	-	70
344	**	1926 - Veduta soprastampati (119/122), fogli di cinquanta esemplari, buona/ottima centratura, gomma originale integra, perfetti. (cat. Sassone € 2.500/5.000).	-	300
345	**	1926 - Onofri, serie completa (123/128), blocchi di quattro, tranne il 45 cent. in due coppie, gomma originale integra, perfetti e ben centrati.	360	40
346	**	1926 - Onofri (123/128), fogli completi di cinquanta esemplari, buona/ottima centratura, gomma originale integra, perfetti. (cat. Sassone € 2.250/4.500).	-	250



347

347	**	1926 - 1,85 lire su 60 cent. violetto, doppia soprastampa espresso (129a), gomma originale integra, perfetto. Bello e molto raro! Cert. Chiavarello.	-	2.000
-----	----	--	---	-------



349



350



351



356



355



353 ex



352 ex



359 ex



Dr. Edwin H. Cleaves,
1109 Boylston Street,
The Fenmore,
BOSTON Mass., U.S.A.

360



361 ex



362 ex



363



366 ex



365



367



368



369 ex

360	☒	1932 - Palazzetto della Posta, serie completa (159/163), perfetti, su busta raccomandata dell'11/12/1932 per gli Stati Uniti.	1.000	150
361	**	1932 - Ferrovia (164/167), blocchi di quattro, angolo di foglio, gomma originale integra, perfetti. Splendidi. Il 5 lire cert. G.Bolaffi.	1.850+	250
362	**	1932 - Ferrovia (164/167), fogli completi di venticinque esemplari, gomma originale integra, perfetti. Splendidi.	10.625	1.350
363	☒	1933 - Ferrovia e 5 lire Veduta di posta aerea (164/167,A7), perfetti, su cartolina del 9/10/1933 per Legnano. Bella.	580	100



364 ex

364	**	1932 - Garibaldi, serie completa (168/175), blocchi di quattro, bordo di foglio, gomma originale integra, perfetti. Splendidi e rarissimi! Il 5 lire cert. E.Diena.	-	5.000
365	☒	1932 - Garibaldi, serie completa (168/175), perfetti, su busta raccomandata del 13/8/1932 per l'Austria. A.Diena.	1.050	150
366	**	1933 - Convegno filatelico, soprastampati (176/179), blocchi di quattro, gomma originale integra, perfetti ed ottimamente centrati. Bellissimi. L'alto valore con cert. Bolaffi.	7.000	750
367	☒	1934 - 25 cent. su 1,25 lire Mostra Filatelica, soprastampa spostata a destra, 2 lire Onofri e 80 cent. su 45 cent. Onofri soprastampato (180,128,206), perfetti, su lettera per la Francia con fascette e timbri di censura italiani e tedeschi. Interessante. Ferrario.	-	100
368	**	1934 - Palazzetto della Posta, soprastampati (184/185), blocchi di quattro bordo di foglio, gomma originale integra. Splendidi. Ferrario. Cert. Caffaz.	2.250	300
369	**	1935 - Delfico, serie completa (193/204), blocchi di quattro, gomma originale integra, perfetti. Qualità eccellente.	3.250+	350

Tutti i lotti singoli sono visibili sul nostro sito www.ferrarioaste.com

Esclusivamente per la Collezione di San Marino, per acquisti superiori ad € 15.000, si concedono dilazioni di pagamento fino a 9 mesi senza interessi.



370 ex



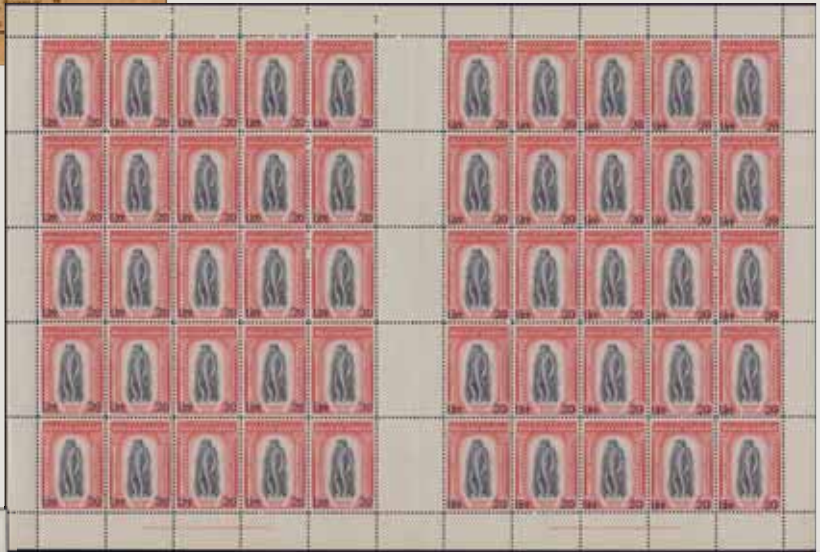
371 ex



373



372



374



377 ex



375

370	⊙	1935 - Delfico, serie completa (193/204), blocchi di quattro usati, perfetti. Tutti angolo di foglio, tranne il 15 cent. Splendidi e non quotati allo stato di usato. Rari.	-	300
371	⊙	1935 - Delfico, serie completa (193/204), blocchi di dieci usati, perfetti. Tutti testata di foglio superiore, tranne il 15 cent. Si tratta dei massimi blocchi usati noti di quest'emissione. Rarità.	-	1.000
372	☒	1935 - Delfico, sei esemplari e 5 cent. Fasci di San Marino (193/198,186), perfetti su aerogramma del I volo Roma- Parigi del 29/7/1835, annullo sul francobollo con datario errato 27/7/1945.	-	100
373	☒	1942 - Dieci francobolli, perfetti, su busta raccomandata del 18/8/1942 per la Romania, bolli di censura. Rara destinazione!	-	80
374	**	1942 - 20 lire su 75 cent. Delfico soprastampato (227), foglio doppio di cinquantina con interspazi di gruppo al centro, gomma originale integra, perfetto. Splendido e non comune. Non catalogate le coppie con interspazio.	2.200++	300
375	☒	1942 - 20 lire su 75 cent. Delfico soprastampato (227), blocco di quattro, perfetto, su assicurata per lire 1.000 del 20/10/1942 per Campore di Valle Mosso. Ferrario.	-	75
376	☒	1946 - 50 lire Stemma (295), perfetto, su cartolina espresso per via aerea del 24/8/1946, annullo "Mostra filatelica, per Venezia. Allegato altro esemplare su busta non viaggiata con lo stesso annullo.	400++	50
377	**	1951 - Croce rossa (369/371), fogli completi di venticinque esemplari, gomma originale integra, perfetti. Splendidi e rari.	1.750	200

SERVIZI

POSTA AEREA



378 ex



379

378	⊙	1931 - Vedute (1/10), angolo di foglio, usati con nitidi annulli del primo giorno d'emissione. Insieme eccezionale e probabilmente unico.	-	400
379	☒	1931 - 50 cent., 1 e 5 lire Vedute (1,3,7), perfetti, su aerogramma del 30/6/1931 per l'Austria, bolli di transito e d'arrivo.	260	40



380



381



382



383



384



385



386

380	☒	1931 - Veduta, serie completa (1/10), perfetti, su due buste non viaggiare.	3.000	250
381	☒	1931 - 80 cent., 260 e 3 lire Veduta (2,5,6), perfetti, su aerogramma del 1/7/1931 per l'Austria, bolli di transito e d'arrivo.	720	100
382	☒	1936 - 2 lire Veduta (4), perfetto, su cartolina postale da 30 cent. (C14), inviata per via aerea il 10/3/1936 in Austria. Interessante e non comune. Ferrario.	-	100
383	☒	1931 - 10 lire e 50 cent. Vedute (1,10), perfetti, su aerogramma del 22/12/1931 per la Francia. Raro! A.Diena.	1.500	200
384	☒	1931 - 10 lire, 7,70 lire e 9 lire (8,9,10), perfetti, su aerogramma raccomandato del 1/7/1931, guller di posta aerea con data 13/4/1931 errato, per l'Austria. Non comune.	1.950	250
385	☒	1931 - Veduta sei valori (2/5,8,10), annullati il 13/4/1931 su aerogramma raccomandato riarfrancato con due valori (E3, 129) il 2/7/1931 per l'Olanda, bolli di transito al verso. Ferrario.	-	300
386	☒	1932 - 7,70, 9 e 10 lire Veduta (8/10), perfetti, su aerogramma raccomandato dell'11/5/1932 per la Germania. Ferrario, cert. Raybaudi.	1.950	300
387	△	1933 - Zeppelin (11/16), perfetti, usati su frammento con il bollo speciale del volo. Rari. A.Diena, cert. Sorani e Raybaudi.	2.000	300
388	☒	1942 - 10 lire soprastampati (19/20), perfetti su aerogramma del 9/3/1942 per Milano. Ferrario.	700	100



389

389	**	1943 - Ventennale dei Fasci Sammarinesi, non emessi, serie completa (26/33), gomma originale integra, perfetti ed ottimamente centrati. Bellissimi! A.Diena, G.Bolaffi.	14.625	2.000
-----	----	---	--------	-------



388



390 ex



391



392



394



397



396

390 ** 1946 - Veduta (50/59), fogli completi di cinquanta esemplari, due fogli da venticinque per il 20 e il 50 lire, gomma originale integra, perfetti. Molto belli! 1.625 200

MINIFOGLI

391 ☒ 1946 - 100 lire UNRRA, minifoglio di dieci esemplari (6), usato il 14/3/1946 su busta primo giorno non viaggiata. Ferrario. Non comune. - 250

392 △ 1947 - 100 lire Centenario del primo francobollo degli Stati Uniti, minifoglio, perfetto, usato il 24/12/1947, primo giorno d'emissione. Raro! Sorani. - 800

ESPRESSI

393 ** 1923 - 60 cent. espresso soprastampato (2), foglio completo di cinquanta esemplari, gomma originale integra, perfetto. 250 40

394 ⊙ 1923 - 60 cent. con soprastampa obliqua (2c), blocco di dodici, angolo di foglio, usato, perfetto. Splendido, massimo blocco noto. 3.600++ 300

395 ** 1923 - 60 cent. su 25 cent. (3), foglio completo di cinquanta esemplari, buona/ottima centratura, gomma originale integra, perfetto. (cat. Sassone € 250/750). - 50

396 * 1923 - 60 cent. su 25 cent. carminio, soprastampato (3d), coppia verticale non dentellata al centro, gomma originale, perfetta. Ferrario. 500 75

397 ☒ 1948 - 35 lire su 30 lire e 80 lire su 30 lire (18,20), con valori complementari (341,A76), tutti perfetti, su aerogramma raccomandato del 9/10/1948 per Roma. Ferrario. - 70

SEGNATASSE

398 (*) 1897/1919 - Prima emissione (P1/P9), le nove prove d'archivio note, perfette, non gommate come sempre. Belle e non comuni. 2.240 300

399 ** 1897/1919 - Prima emissione (1/9), blocchi di quattro, buona centratura, gomma originale integra, perfetti. Splendidi e non comuni. 3.500+ 400

400 ☒ 1898 - 30 cent. verde (3), perfetto, usato in arrivo il 16/3/1898 su busta postale americana da 2 cent. da Brownsville. Bella e rara! Ferrario. - 400

401 (*) 1924 - Seconda emissione, prove d'archivio (P10/P18), non gommate come sempre, perfette. Belle e rare. A.Diena. 2.520+ 400



398 ex



400



399 ex



401



402 ex



403 ex



404 ex



406 ex

402	**	1924 - Seconda emissione (10/18), buona centratura, gomma originale integra, perfetti. Sorani e cert. Diena per il 10 lire. (cat. Sassone € 1.875/3.750).	-	200
403	**	1924 - Seconda emissione (10/18), blocchi di quattro, gomma originale integra, perfetti. Insieme molto raro e di grande freschezza.	8.250++	850
404	⊙	1924 - Seconda emissione (10/18), blocchi di quattro, perfetti, usati. Insieme unico!	-	2.000



405

- | | | | | |
|-----|-----|---|---|-------|
| 405 | (*) | 1925 - 50 cent. azzurro, cifre doppie (22b), nuovo senza gomma, perfetto. L'unico esemplare noto! Rarità. Cert. Diena. | - | 2.500 |
| 406 | ** | 1931 - Mascherine (32/46), serie completa in blocchi di quattro, bordo di foglio, i n. 33,37/38,45 con numero di tavola, cifre spostate in alto per il n. 42 (varietà inedita) e soprastampa in nero ed in argento fortemente spostata per il n. 44, tutti perfetti, gomma originale integra. Eccezionale insieme, rarissimo! | - | 1.500 |



407

- | | | | | |
|-----|----|--|---------|-------|
| 407 | ** | 1931 - Segnatasse, serie completa di sei valori con soprastampa di saggio non adattata (32A/34A,32B/34B), angolo di foglio, posizione 100 del foglio, gomma originale integra, perfetti. Bellissimi e rari! A.Diena. | 20.000+ | 3.000 |
|-----|----|--|---------|-------|



408



409

- | | | | | |
|-----|----|--|---|-----|
| 408 | ✉ | 1937 - 20 cent. su 10 cent. Mascherine (36), usato in arrivo a San Marino il 30/9/1937 su busta affrancata con francobolli Imperiale annullati con il bollo "T". Ferrario. | - | 100 |
| 409 | ** | 1943 - 25 lire su 50 lire (64), foglio completo di cento esemplari, buona/ottima centatura, gomma originale integra, perfetti. (cat. Sassone € 1.500/3.000). | - | 200 |

SEGNATASSE PER VAGLIA



410

- | | | | | |
|-----|---|--|-------|-------|
| 410 | △ | 1924 - Cinque valori (1/4,6), perfetti, usati su frammento di modulo vaglia, con il raro 3 lire. Raybaudi e cert. Diena per il 3 lire. | 6.000 | 1.000 |
|-----|---|--|-------|-------|

INTERI POSTALI



411



412

- | | | | | |
|-----|---|--|---|-----|
| 411 | ✉ | 1893 - 15 cent. azzurro su grigio Libertas, con risposta pagata (Filagrano n. C2A) perfetta, usata il 25/12/1893, per Bologna. Non comune corrispondenza inviata il giorno di Natale. | - | 50 |
| 412 | ✉ | 1894 - 10 cent. Palazzo del Consiglio, cartolina postale (Filagrano n. C6), integrata per la raccomandazione con un francobollo da 25 cent. della stessa emissione (23), usata il 30/9/1894, giorno d'emissione per Milano. Rara raccomandata realmente viaggiata il primo giorno d'emissione. Ferrario. | - | 750 |



413

- 413 ☒ 1894 - 10 cent. Palazzo del Consiglio, cartolina postale (Filagrano n. C6), perfetta, usata nel primo giorno d'emissione il 30/9/1894 a Porto San Giorgio. Splendida e molto rara! - 1.000
- 414 ☒ 1894 - 10 cent. Palazzo del Consiglio, cartolina postale (Filagrano n. C6), usata il 1/10/1894 per il Montenegro. Interessante corrispondenza dal conte Piccolomini a Otto Bickel. - 50



415

- 415 ☒ 1894 - 10 cent. Palazzo del Consiglio, cartolina postale (Filagrano n. C6a), perfetta, con affrancatura aggiuntiva di 25 cent. Palazzo del Governo (23), perfetto, per il porto di raccomandazione, da San Marino 30 settembre 1894 (primo giorno d'emissione) a Milano. Insieme splendido ed unico caso noto! Eccezionale. Ex collezione Glaray, A. Bolaffi, Ferrario. - 1.000



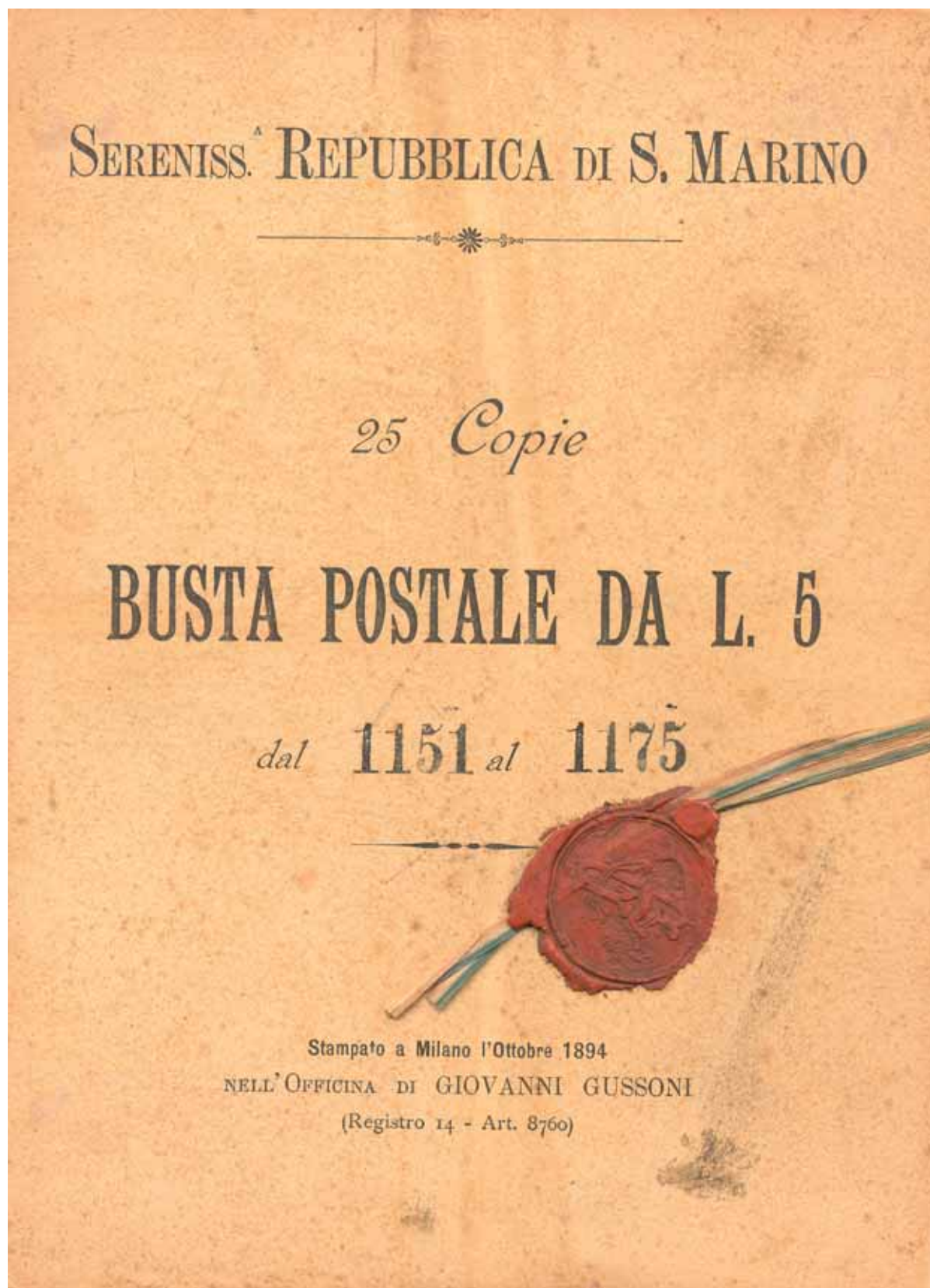
416

- 416 ☒ 1894 - 10 cent. Palazzo del Consiglio, cartolina postale (Filagrano n. C6a), perfetta, con affrancatura aggiuntiva di 1 lira Palazzo del Governo (25), perfetto, per il porto di raccomandazione per l'estero, da San Marino 8 ottobre 1894 per la Germania. Insieme bellissimo e di estrema rarità! Ferrario. Cert. Sintoni. - 1.000



417

- 417 ☒ 1894 - 5 lire Palazzo del Consiglio, busta postale, II tipo (Filagrano n. BU 1A), nuova, perfetta. Bella e non comune. - 250



418

418



1894 - 5 lire Palazzo del Consiglio, venticinque buste in confezione originale (Filagrano n. BU 1B), numeri 1151/1175, nuove. Rarissimo insieme, solo tre confezioni complete note.

- 7.500

BULLETTINO DI SPEDIZIONE
 di Poste Private
 diretto nel Regno d'Italia
 Di distribuzione in
 L. 300

Numero del Pacco
 300
 Sua Merce (Qualità):

Il spedire in *L. 300*
 Valore dichiarato Lire _____

Dichiarazione del mittente
Porcina

Nome, cognome, qualità del destinatario
Al Sig. Giuseppe Sorvani

Luogo di destinazione
Bologna Prov. di S. Ubaldo

Domicilio del destinatario
Paquale Sorvani di S. Maurizio

Imposta del sugello sul pacco a peso di *2050* grammi

Tasse riscosse per trasporto, assicurazione, imballaggio, pesi ingombranti

Ufficio e Collettoria di 1ª Classe
Bologna Prov. di

419

BULLETTINO DI SPEDIZIONE
 di Poste Private
 diretto nel Regno d'Italia
 Di distribuzione in
 L. 28F

Numero del Pacco
 28F
 Sua Merce (Qualità):

Il spedire in *L. 28F*
 Valore dichiarato Lire _____

Dichiarazione del mittente
Butiro

Nome, cognome, qualità del destinatario
Al Sig. Achille Marini

Luogo di destinazione
Favenza Prov. di Piacenza

Domicilio del destinatario
Elia Marini di S. Maurizio

Imposta del sugello sul pacco a peso di *2900* grammi

Tasse riscosse per trasporto, assicurazione, imballaggio, pesi ingombranti

Ufficio e Collettoria di 1ª Classe
Favenza Prov. di Piacenza

420

BULLETTINO DI SPEDIZIONE
 di Poste Private
 diretto nel Regno d'Italia
 Di distribuzione in
 L. 1270

Numero del Pacco
 1270

Il spedire in *L. 1270*
 Valore dichiarato Lire _____

Dichiarazione del mittente
Butiro

Nome, cognome, qualità del destinatario
Al Sig. Achille Marini

Luogo di destinazione
Favenza Prov. di Piacenza

Domicilio del destinatario
Elia Marini di S. Maurizio

Imposta del sugello sul pacco a peso di *2900* grammi

Tasse riscosse per trasporto, assicurazione, imballaggio, pesi ingombranti

Ufficio e Collettoria di 1ª Classe
Favenza Prov. di Piacenza

421

CEDOLETTA (Coupon)
 Poste Rep. San Marino
 Bollettino di Spedizione
 (Bulletin d'Expédition)

L. 380

Dichiarazioni doganali N. _____
 Certificati o fatture N. _____

Valore dichiarato Lire *1.250*
 Valore déclaré Française _____

Destinazione (Affranchito)
Per P. delle R. delle

Diritto doganale (Basta di dogana)
 Imposta del sugello o piombo di chiusura

Per i pacchi diretti fuori dello Stato indicare l'Ufficio di uscita

Grammi (Grammes)
 380

REP. SAN MARINO
 DOGANA

422



Catalogo € Base €

419	☒	1891 - 10 cent. carminio e 25 cent. azzurro, coppia, Umberto I, perfetti (Regno n. 38,40) su bollettino pacchi Libertas da 50 lire (Filagrano n. P2) spedito da San Marino ed annullato a Rimini 11/1/1891 per Bologna. Molto raro! A.Diena, Ferrario. Cert. Bolaffi.	-	300
420	☒	1891 - 75 cent. Libertas, bollettino pacchi (Filagrano n. P4), integrato con 60 cent. Umberto I (47) annullato a Rimini 1/1/1891 per Faenza. Raro. Ferrario.	-	300
421	☒	1909 - 1,25 lire Libertas, bollettino pacchi (Filagrano n. P5), da Serravalle 6/2/1909 a Trieste (Austria). Bello e raro. Vaccari, cert. Sintoni.	-	200
422	☒	1965 - 380 lire su 280, bollettino pacchi doppia soprastampa di cui una obliqua (Filagrano n. P20a), con francobolli per pacchi di San Marino e d'Italia al verso, del 24/11/1965 per Popoli. Rara e spettacolare varietà, probabilmente unica. Ferrario.	-	500

LOTTI

423	☒	1892/1952 - Bell' insieme di 27 tra lettere e cartoline con affrancature del periodo. Molto interessante.	-	300
424	⊙	1894/1952 - Bell' insieme di serie usate, del periodo, di ottima qualità. Notato 1 lira oltremare (31) usato, cert. Diena.	-	300
425	**	1903 - Vedute, lotto di 32 esemplari dell'emissione, in blocchi (35,36,38,40,41,42,43), gomma originale integra, perfetti e generalmente di ottima centratura.	4.240+	200
426	**/⊙	1905 - 15 su 20 cent. arancio, Veduta soprastampato (46), piccola collezione-studio di 43 esemplari, anche in blocchi. Qualità eccellente, molto interessante con varietà non catalogate. Notato un blocco di nove usato nel primo giorno d'emissione.	-	250
427	☒	1908/1944 - Bell' insieme di 32 tra cartoline e lettere con affrancature del periodo, con interessanti presenze.	-	400



NOTE

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.



MAZZALVERI & COMELLI SPA
IMPRESA COSTRUZIONI EDILI

C.so Italia 15, Milano, MI 20122
T.02. 8693416 - F.02. 86451466
impresa@mazzalveri.it - www.impresamazzalveri.it

FERRARIO

STUDIO LEGALE

DIRITTO CIVILE

(CONTRATTUALISTICA, RECUPERO CREDITI, INFORTUNISTICA STRADALE)

DIRITTO DI FAMIGLIA

(SEPARAZIONI, DIVORZI, GIUDICE TUTELARE)

DIRITTO DEL LAVORO

(IMPUGNAZIONE LICENZIAMENTI, DIFFERENZE RETRIBUTIVE, DEMANSIONAMENTO)

DIRITTO DELLE SUCCESSIONI

(REDAZIONE TESTAMENTO, CONTROVERSIE IN MATERIA SUCCESSORIA, DENUNCE DI SUCCESSIONE)

DIRITTO DELLE LOCAZIONI

(CONTRATTI DI LOCAZIONE, CONTRATTI DI COMODATO, PROCEDURE DI SERATTO)

DIRITTO CONDOMINIALE

(CONTROVERSIE IN MATERIA CONDOMINIALE, IMPUGNAZIONE DELIBERE ASSEMBLEARI)

AVV. DR. PAOLO G. FERRARIO

AVV. DR. FEDERICO P. FERRARIO

VIA PIETRO MASCAGNI, 33 - 20122 MILANO

TEL 02.760.087.61 - FAX 02.760.089.39

EMAIL: avv.paoloferrario@tiscali.it - avv.federicoferrario@tiscali.it



La vetrina delle più belle case d'asta



Su Delcampe Prestige i cataloghi delle più grandi case d'asta internazionali,

Presentate le vostre offerte e partecipate alla vendita!

Anche questo catalogo di



è presente su Delcampe Prestige!

<http://prestige.delcampe.net/>



- Valutazioni e stime delle vostre collezioni con acquisto immediato.
- Stime con impegno d'acquisto o garanzia del "tutto venduto".
- Divisioni ereditarie.
- Provvigioni agli intermediari.
- Massima serietà e discrezione.

Siamo interessati all'inserimento di collezioni, lettere e francobolli rari nella nostra prossima asta, che si terrà a

Milano nel mese di luglio 2016

Termine per il conferimento del materiale: 6 aprile 2016.
Potete contattarci all'indirizzo sotto indicato.

Ferrario Aste S.r.l.
Via Vallazze 78, 20131 Milano – tel 02/49.53.57.20 fax 02/49.53.57.22
info@ferrarioaste.com www.ferrarioaste.com



Asta Pubblica - Vendita Generale

Milano, 19 - 20 marzo 2016



FERRARIO
Casa di Asta

Modulo offerte per corrispondenza

Lotto NR.	Importo diritti esclusi	Lotto NR.	Importo diritti esclusi	Lotto NR.	Importo diritti esclusi

Nome e Cognome/Ragione Sociale** _____

Indirizzo** _____

Città** _____ Provincia** _____ C.A.P.** _____

Tel./Cell.** _____ Codice Fiscale** _____

e-mail _____

in caso di società, P.IVA.** _____

il pagamento sarà effettuato tramite:

BONIFICO ASSEGNO CARTA di CREDITO (spese pratica 3%) PAYPAL (spese pratica 2,5%)

numero Carta di Credito

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

scadenza

--	--	--	--

ccv2/cvc2

--	--	--

VISA

MASTERCARD

intestata a: _____ firma per autorizzazione* _____

Con la presente vi chiedo ed autorizzo ad acquistare per mio conto i lotti sopra indicati, fino all'offerta massima compresa indicata nella tabella. Prendo atto che l'incremento minimo per le offerte è di 5 € e che il prezzo di aggiudicazione sarà maggiorato dei diritti d'asta e da eventuali spese. (come da condizioni generali di vendita). Sono consapevole che le spese di spedizione del/dei lotto/i aggiudicato/i sono a carico dell'acquirente. Si consiglia di spedire il presente modulo preferibilmente 24 ore prima dell'inizio dell'asta via mail all'indirizzo: ordini@ferrarioaste.com o via fax al nr. **02.49535722** in ogni caso Ferrario Aste s.r.l. non sarà tenuta responsabile della mancata partecipazione per corrispondenza qualora il presente modulo non pervenisse in tempo.

data _____ firma per accettazione* _____

Dichiaro di aver preso visione delle Condizioni di Vendita consultabili sul catalogo dell'asta in oggetto e di accettarle tutte integralmente.

data _____ firma per visione ed accettazione* _____

Consenso al trattamento dati personali - Codice Privacy D.Lgs. N. 196/2003 Art. 13

I dati personali comunicati saranno trattati al solo fine di rendere possibile la partecipazione alle aste Ferrario Aste s.r.l. e l'invio dei cataloghi ad esse relativi. Essi non saranno ceduti o comunicati a terzi per trattamenti diversi a quelli appena citati e potrà esserne in qualunque momento richiesta la cancellazione, l'integrazione o l'aggiornamento ai sensi dell'art. 7 comma 3 del Codice Privacy alla titolare del trattamento dei dati: Ferrario Aste s.r.l., Via Vallazze 78 - 20131 Milano. Il consenso è obbligatorio ai fini della partecipazione alle aste Ferrario Aste s.r.l.

data _____ firma per visione ed accettazione* _____

*è necessario apporre tutte le firme per dare esecuzione all'offerta - ** dati obbligatori -





